

El lunes en el Pedro de Valdivia

Artistas recuerdan con gran espectáculo a Pablo Neruda

Cómo "para Pablo Neruda la cultura no era algo muerto, sino selectivo", según uno de sus eficientes, Flavio Léniz, la Fundación que lleva su nombre y que se encuentra en pleno proceso de formación realizará su primer acto público con dos celebraciones artísticas, que se efectuarán el lunes, a las 19.30 y 22 horas, en el Teatro Pedro de Valdivia.

Se eligió justamente esa fecha porque se cumplen este día los 14 años desde que el poeta chileno recibiera el Premio Nobel de Literatura.

"A partir de la muerte de Pablo Neruda -explica Juan Agustín Figueroa, uno de los miembros de la fundación- los homenajes han sido escasos. Por eso el objetivo de nuestra institución es preservar la cultura y la figura del poeta. Organizamos este acto exclusivamente cultural, que es la forma que nos interesa destacar".

Actualmente ellos esperan la firma de un decreto supremo que autorice el funcionamiento de la Fundación propiamente tal.

ESPECTACULO

Para los organizadores del evento, elaborar el programa fue un desafío. "Neruda tiene muchos colores, voces e imágenes, ¿cómo destacar? Lo que nos interesa es que los jóvenes tengan claro la vigencia actual del poeta", señala Ricardo Szuendo.

Esa es como la velada comenzará con una musicalización de sus poemas hecha por Chano Cofre y Hugo Arévalo, siguiendo después Inés Moreno con una recitación. Lo mismo hará más adelante María Meléndez.

Después de encontrarse 26 años en Estados Unidos, el compositor Donato Ramón Meléndez regresa para mostrar "Neruda... el campo infinito", que interpretará a dos voces con Valentín Trujillo. Lo acompañarán además Osvaldo Díaz, un coro dirigido por Anita Pérez a intérpretes en percusión, charango y campanas.

En tanto que Abel Carrón y un grupo de actores y bailarines presentarán una versión extractada de "Fulgor y muerte de Joaquín Murieta".

La única cantata del poeta llevada al teatro. Esta se estrenó hace 20 años por el Instituto de Teatro de la Universidad de Chile y el propio Neruda saltó a cada uno de los ensayos.

"Como General para Neruda" se llama la obra que creó Tomás Lefevre y que interpretarán el pianista Roberto Bravo, el guitarrista Eulogio Díaz y el coro de Anita Pérez.

El actor Roberto Parada leerá el discurso que pronunció el voto cuando la entregaron el Premio Nobel en Suecia.

CASSETTE

Dependiendo del resultado de la grabación, próximamente se editará una cassette con el espectáculo.

Para ingresar, fueron repartidas las entradas en forma gratuita a diversas entidades culturales, vecinales y sindicales.



La Fundación Pablo Neruda recordará con una gran velada artística el Premio Nobel al poeta, entregado hace 14 años.

Artistas recuerdan con gran espectáculo a Pablo Neruda. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Artistas recuerdan con gran espectáculo a Pablo Neruda. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile