

Trigésima parte..

Estampas Sanfelipeñas

**Por Carlos Ruiz Zaldivar
DOS GUILLERMO MENDOZA
BANDERAS HONORARIO**

Murió en la que es hoy la comuna de Santa María, en el hogar denominado Los Cadenas.

Su padre fue el distinguido educador don Federico Bustamante y su madre la señora Zulema Henríquez.

Sus estribillos primarios hoy bien en la escena política de Los Cadenas dirigida por su padre y sus estudiantes humanistas en el Liceo de Hombres de San Felipe.

En 1866, siendo alumno de quinto año de humanidades se inició como periodista en los columnas de "El Crisol" y fundó la revista "El Agudo", en donde escribió inspirados poemas. En una de estas publicaciones lució este estribillo del poema "Blanci" que a continuación insertamos:

**"Roxo de la explosión y pura
en de tus ojos el ardor ardiente;
y tu candidez tremie
lleno del Andén en eterno Maestro.**

**Tras fisiones latentes a la vez evidentes
el ardor ardiente de tu ardor.
y tus cabelllos blancos y sedosos
el murmurador vicio
de veladas claras y amores.**

**En tu cuerpo grande eras las palomas,
que en las artísticas nubes
llenas de gallardía
flotabas en la lira romana y al grano.**

**Eres, en las noches solitarias,
más grande que la luna madura,
más hermosa que una virgen celestial;
Atormento por las noches oscuras y adormecido de**

Estampas Sanfelipeñas [artículo] Carlos Ruiz Zaldívar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ruiz Zaldívar, Carlos, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estampas Sanfelipeñas [artículo] Carlos Ruiz Zaldívar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)