



Poesía magallánica

María Cristina Ursic

El reciente dichoso fallecimiento de María Cristina Ursic, primera Magallánica de uno de los más altos valores de la lírica femenina. Autora de un solo libro titulado *Mano Plana*, con prólogo del poeta Mario Muñoz Lugo, su nombre ha muy luego conocido a la larga y la noche de todo el territorio nacional, tanto por la calidad de su poesía como por el rigor crítico con que está escrita y cuya valoración la dejó en los críticos literarios y al tiempo.

La Sociedad de Escritores de Magallanes tuvo el honor de contar entre sus socios a la poeta María Cristina Ursic, quien en su día el aprecio de los autores regionales, que vivió en ella a una digna representante de nuestra poesía. Sin este homenaje de "Diplomado Literario" un futuro recuerdo de su nombre, tan vinculado a la literatura magallánica.

COMPASERO

Ya tengo al destino en los estrechos,
de mis arrugas soy triste prisionera.
Los años se llevan la belleza
de mi piel que no es tema al resaca.

Me canso de mis pasos de tortolera,
de andar con este zapato por la tierra,
con el alma sin luz y la tristeza
que no cambia nunca, apasionada
para siempre en sus cuadros oscuros.
El cambio dentro ya no espera,
está como un plomo sin vida.

Días, quizás, eres distinta, en mi boca
que te llamo "Compañero" y soy sincera.
En el alma, Señor, la que te guía.

LOS ARBOLES AMIGOS

Me abandono estrella y facetas,
hermanos, amigos y tedios,
pero como me los dejé,
los árboles amigos.

Hay un árbol bajo sus ramas,
eran una vez dulcemente desahogos.

Veré la muerte a acompañarme un día,
quedará conmigo, bajo tierra,
y siempre sentiré esta blanca sombra.

ABANDONO

Entre hermanos de brazos abiertos
se despiertan de pronto ya latidos.
Sobre una mesa blanca está el retrato,
curulista y recuerdos de familia
y la fidelidad hecha canción.

Ahora el abandono ocupa el lugar
donde ordenan los hechos y los actos.
El ventanal perdió su cristalina
mirada, en los rostros tan queridos
y lejano silencio por los años,
el momento donde los casilleros.

Y entre muchos los demás perdidos
innóvicos de guerra es el pasado
como simple recuerdo de la dicha.

PAJARO ASUSTADO

Ya tuve en mis manos los latidos
de un pájaro cautado por mis ojos
y presenté la trinidad de su pecho
aplastado por el mundo primitivo,
de los seres pequeños, conculcados,
que caminan del día permanentemente,
bajo la pobre altura de su vuelo
tan lejano del cielo fugitivo.

La brillante belleza del planeta
se torna fugitiva, sin cambio,
solamente cambiada sin destino.

En un retazo del día de la carne
y tuvo pluma de este poder plume
que de mi calor está desahogado.

ERIANIA

En lejano mi destino, primeros
solitarios los brazos del futuro,
a pesar del futuro, es mi futuro
y siento que me pongo más alta abajo,
que todos mis sueños pensamientos.
En mi vida constante, yo desvelo
las oraciones y algunas más oscuras,
Te he tenido al momento de mi cuerpo.

Me daña la verdad si no fueron
en el centro del alma desahogada.
Ya voy algunas veces hacia adentro
y sé que el alma es algo más,
es capaz de llevarme a la más allá
y por eso voy como una estrella.

(Poesías inéditas)



María Cristina Ursic

Poesía magallánica María Cristina Ursic [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía magallánica María Cristina Ursic [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)