

Adiós al señor impertinente

Su voz gallega retumbaba por todos los rincones de la península. Tomó el lenguaje castellano para llevarlo, en su máxima intensidad, a toda su cruda y particular perfección. Su ascendencia proviene de un padre español y una madre inglesa, los cuales le brindaron al niño Camilo José Cela Trulock una infancia plena de cultura y comodidades. Intentó seguir estudios de medicina que fueron interrumpidos por los cañones de la Guerra Civil Española. Contrario a la corriente progresista de los intelectuales de aquella época, Cela peleó en el bando de los naciona-

listas. Finalizado el conflicto, probó suerte con las letras, pero su verdadero camino estaba en las letras.

Dio sus primeros gaitos literarios bajo la sombra de Dámaso Alonso, Pío Baroja, Valle Inclán, García Lorca y toda la herencia pesimista de la generación del 98. Luego de digerir ese banquete, comenzó a gestar desde muy joven una particular obra, donde destacan varias cumbres literarias como *"La familia de Pascual Duarte"*, *"La Colmena"*, *"Pabellón de reposo"*, *"La Cántira"*, *"San Camilo, 1936"*. Sostuvo una relación bastante ambigua con la censura franquista, poniéndose a su servicio y

colaborando en poner la mordaza a colegas de su mismo oficio, por un lado, mientras que, por otro, pu-

blicando obras que cuestionaban la dura realidad de esa España del general Francisco Franco, carcomi-



por

Claudio Rodríguez Morales da por el hambre, el miedo, el odio y la desesperanza.

Una mención aparte merece su afición a recorrer los distintos senderos de su tierra natal, que luego tradujo en su libro *"Viaje a la Alicantina"*, sin olvidar su afición a los caprichos del lenguaje volcados en el *"Diccionario secreto"*, a la buena comida, la bebida, a las polémicas a granel y a recorrer esos mismos senderos que hiciera a pie, en su automóvil Rolls Royce, cuando la gloria ya le sonreía.

El ingresó a la Real Academia de la Lengua en 1957 y el Premio Nobel en 1989 son solo detalles de su azarosa existencia.

Adiós al señor impertinente [artículo] Claudio Rodríguez Morales.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rodríguez Morales, Claudio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Adiós al señor impertinente [artículo] Claudio Rodríguez Morales. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile