

Una Sola Oportunidad

por Acuñarín SQUILLA

SON pocas las cosas que me llevan a Charles Bukowski. Una de ellas es que ganara siempre en el hipódromo. Porque nadie hace dinero allí, aunque si puedes ganar algunas buenas y perdurableas amistades.

Tampoco le crees mucho que se desarrollara cada vez que estaba en el hipódromo y que no hablara con nadie. Porque es un lugar como ése, además de dejar algún dinero, uno va a gritar y a sacarse el cojón al poco de la semana.

O, como dice el propio Bukowski, en el hipódromo lo que buscamos es un lugar donde estar, un aplaudimiento, un momento de resplandor.

El capitán salió a correr y los marineros se quemaron el barco —Editorial Anagrama, 2000— (¿puede haber un título que evoca a Bukowski con mayor propiedad?) en un libro de apuntes, casi un pequeño diario de vida, que nació de los archivos que quedaron en poder del editor del escritor norteamericano, luego de la muerte de este, en 1994. El editor ha presentado nuevas contraportadas futuras y habrá entonces que prepararse para ir conociendo los últimos apuntes que Bukowski escribió en su casa de California, acompañado de un anticuado ordenador, de Linda, su mujer, y nada menos que nueve gatos.

Una cosa —sabida

el enemigo vivo— que

Una sola oportunidad [artículo] Agustín Squella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Squella, Agustín, 1944-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una sola oportunidad [artículo] Agustín Squella. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)