Juegos de ingenua perversión

"Juegos a la hora de la tra un grupo de niños ju- colás Saavedra como el nita buena. Punto aparte

siesta", de Roma Mahieu, reflejan todo lo perversa y es otro montaje dirigido despiadada que puede ser por el muy joven Felipe la infancia, que no es más preciosos. En materia de

máximo y pone la actua- racterizar a niños de en- Diego Muñoz como el niño retardo metal en un tración a su servicio. No da tre cuatro a doce años y casi heroico al detener los lugar a los actores para eso es un trabajo de adul- embates del muy canalla que hagan concesiones in- tos, de oficio, de riesgo. líder que interpreta Cristerpretativas para captar Dentro de una calidad tián Gajardo y la afectiva al público. Aquí se mues- muy pareja sobresale Ni- Paola Muñoz, como la ni- inteligente y medida di-

gando en un parque y ellos más chico de todos. Su trabajo es de una minuciosidad y tejido técnico Hurtado y, tal como en que un reflejo del mundo gracia está genial Cons-"Los justos", hace un tra-en que vivimos. tanza González como la bajo que cuida el texto al Los actores deben ca-guatona del grupo, bien

merecen Claudia Vergara -la misma 'Ofelia' de "Hamlet"- como la hija de la mujer de la calle, que tiene momentos duros, crudos, y Claudio Espinoza como el joven con bajo nada de maqueteado sino enfocado desde la pureza y la sinceridad. Obra dura y despojada, rección.

Juegos de ingenua perversión [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Juegos de ingenua perversión [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile