



APUNTES SOBRE ALGUNAS PREOCUPACIONES RECURRENTES EN EL EPISTOLARIO DE GABRIELA MISTRAL.

Patricia Rubio*

Gabriela Mistral escribió cientos de cartas personales desde principios de siglo hasta su muerte en enero de 1957¹. Gran parte de esta correspondencia ha sido recogida en numerosos epistolarios con valiosas introducciones y anotaciones críticas que iluminan aspectos temáticos y estilísticos en su contexto intelectual y biográfico². Lo que falta, sin embargo, es una construcción más detallada y comprehensiva de las "narrativas" del existir de la poeta que estos epistolarios, en su conjunto, permiten delimitar. Profundizar en el epistolario de Mistral permite acceder a aspectos reveladores de su vida personal e intelectual –según su propia voz– a través del tiempo: al significado de sus observaciones, a la posible razón de los silencios y omisiones, a la función del chisme como estrategia para romper su aislamiento, a sus siempre presentes achaques y enfermedades.

Como forma de "escritura de vida", la carta es un tipo de discurso autobiográfico particular que construye un universo egocéntrico cuya principal preocupación es describir y evaluar las experiencias y entorno personal. Así, de los epistolarios podemos inferir una serie de temas y preocupaciones recurrentes

* Skidmore College.

¹ Ella escribió cartas públicas (y poesía) a las cuales llamo Recados, aunque no todas sus Recados en prosa siguen en el modo de epistolario. En este artículo me concentraré solamente en su correspondencia.

² Luis Vargas Suárez es indudablemente el estudioso que más ha contribuido a la recopilación y publicación del epistolario de Mistral. Hasta el momento ha recopilado y editado: *Epistolario de Gabriela Mistral y Eduardo Barrios* (Santiago, Pontificia Universidad Católica de Chile, 1988); *Tus de mí*, *Epistolario de Gabriela Mistral con Alfonso Reyes* (Santiago, Hachette/Editions Universitaires Católica de Chile, 1990); *Mística Cebrina. Cartas perdidas de Gabriela Mistral a los Hermanos Edelvives y Rivas* (Santiago, Editorial Zig-Zag, 1995); *Antología Mayor. Gabriela Mistral. Cartas* (Santiago, Cochrane, 1992), que recoge cartas con 80 correspondentes comenzando con las cartas que Mistral le escribió a Alfredo Vídeles Piñeda en marzo de 1905, y terminando con una carta a Alfonso Reyes (también incluida en *Tus de mí*) que data de 1926. De los 80 correspondentes, sólo 30 son mujeres. Vargas Suárez colaboró con María Túter Martínez Sanz y Regina Valdés Bowen en *En busca de un solitario epistolario de Gabriela Mistral a Pedro Prado* (Santiago, Ediciones Dulmen, 1990). Otras recopilaciones incluyen: Raúl Silva Castro, *Epistolario: cartas a Augusto Edwards (1915-1916)* (Santiago, Universidad de Chile, 1957); Julio Rodríguez León (ed.), *Cartas de Gabriela Mistral a Juan Ramón Jiménez* (San Juan, Ediciones de La Torre, 1961); Sergio Fernández Larrueta, *Cartas de amor de Gabriela Mistral* (Santiago, Editorial Andrés Bello, 1978); Rosario Hiriart (ed.) *Cartas a Lydia Caffarena (Correspondencia nómada de Gabriela Mistral y Juan de la Rosa)* (Madrid, Ediciones Universitarias, 1988); Magda Arce (ed.) *Gabriela Mistral y Joaquín García Mangué: una correspondencia nómada* (Santiago, Andrés Bello, 1989); *Edmundo Fernández Villaverde. Memorias 1911-1934* (Santiago, Planeta, 1989); Magda Arce y Gastón Von dem Busche (eds.), *Proyecto, presentación y difusión del "siglo literario de Gabriela Mistral"* (Santiago, Zig-Zag, 1992). También han aparecido en revistas: "Epistolario de Gabriela Mistral", *Moisés* (Santiago), 24, 1977, 174-218; Miguel Da Costa Leiva (ed.), "Gabriela Mistral: correspondencia inédita con Enrique Molina Garza (ed.)", *Cuadernos Hispanoamericanos* (Madrid), 402, diciembre 1988, 5-54; Serge Zalac (ed.), "Cartas de Gabriela Mistral a Genaro Estrada", *Quadernos Americanos* (Méjico), 57, enero-febrero 1993, 113-131.

Apuntes sobre algunas preocupaciones recurrentes en el epistolario de Gabriela Mistral [artículo] Patricia Rubio.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rubio, Patricia

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Apuntes sobre algunas preocupaciones recurrentes en el epistolario de Gabriela Mistral [artículo]
Patricia Rubio.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)