



Comentando libros ^{Por} Jorge Aliaga

No es necesario volver a reconocer la capacidad literaria de Donoso en el ámbito iberoamericano; sus obras publicadas han dado cuenta de su extraordinaria forma de narrar desde sus primeros trabajos y en especial su novela *Coronación*. En sus cuentos anteriores a su novela, se perfilan ya sus obsesiones literarias y su visión particular de retratar temáticas redundantes, pero con cambios cualitativos en toda su producción.

Acaba de ser lanzado en Chile un libro que recoge toda la obra literaria anterior a su primera novela, *Cuentos de José Donoso* (editorial Seix Barral).

Los relatos incluidos aquí mantienen un eje estructural reincidente, la obsesión que el individuo común y normal requiere para su vida, donde la búsqueda de liberarse de las ataduras que la cotidianidad les va tejiendo como una red; en cada relato hay un individuo que tiene algo más que su simple vida,

cualquier situación es importante para demostrar que él no es solamente un nombre y un apellido, que no es solamente un hombre que pasa por la vida trabajando responsablemente por una estructura social aprisionante; aquí los personajes se rebelan al orden establecido y entran en un caos difícil de aceptar por una sociedad que ve el peligro caótico cuando se rompe su propio orden; léase: *"La Puerta Cerrada"* o *"Santelices"*, individuos que se plantean objetivos que sólo lograrán con la muerte.

Estos relatos cotidianos que van siendo transformados en verdades personales de los personajes y el realismo que mostraban empieza a desfigurarse en obsesiones suicidas, para demostrar que son especiales y que se les recuerde como tales.

Podemos constatar en estos cuentos la capacidad literaria de Donoso de incluir al lector como un personaje más de sus relatos.

Nicanor Parra, antipoeta. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nicanor Parra, antipoeta. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile