

La Birmania ardiente de Neruda

La pasión desbocada que unió por un año a un joven Pablo Neruda, cónsul en Rangún, con la enigmática Josie Bliss es el tema de *Tango del viudo*, el provocativo libro debut de Cristián Barros. Presentamos los mejores pasajes de este texto que recrea con irreverencia la cara más insegura del poeta.



PATRICIO DE LA PAZ

"Cuál sería mi nuevo puesto diplomático, pues Rangún se había vuelto un infierno a raíz de Josie", escribe Neruda, alatido, pocas horas antes de dejar la ciudad en la que ha sido cónsul chileno por casi un año. Es enero de 1929 y él, encerrado en su pieza, sudado "de los sobacos a la braguita", bebiendo whiskey, registra apurado en páginas celestes su intensa estadía en Birmania. Mientras afuera, en el patio, la casa de sus padecimientos -"Josie Bliss, la más hermosa de Rangún"- se pasa en cuchillas, furiosa, cortando la orilla de la casa, cuchillo en mano.

Así cuenta esta historia, una de las más tórridas y desconocidas de la biografía nerudiana, la novela *Tango del viudo*, la primera del joven escritor Cristián Barros (27), quien se despachó, en menos de un año, este libro que fue finalista del Premio Planeta 2002 y que esta semana llega a librerías. Tomando el mismo título del poema que el propio vale escribió para su amante birmana en *Residencia en la Tierra*, Barros arma un texto que, respetando los hechos pero con las licencias que da la ficción literaria, hace hablar en primera persona a un Neruda de 24 años, vulnerable, confundido, medio a la deriva.

"¿Cómo se me ocurrió la idea? Estaba leyendo una biografía de George Orwell y uno de los capítulos narra sus funciones como policía en Birmania y sus amores con una nativa. Encontré la historia muy parecida a la de Neruda. Por otro azar, me encontré con un libro de la correspondencia de Neruda, donde sale lo de su poema *Tango del viudo*. Poco después, leí un artículo de José Miguel Varas donde decía que el romance del poeta con Josie Bliss era una cantata literaria. Así que me puse a escribir", recuerda Barros.

El autor, que es egresado de derecho aunque prefiere "vivir de la literatura, porque es más entretenido", cuenta que el primer capítulo lo escribió rapidísimo. "Pero ahí quedó. En-

La Birmania ardiente de Neruda [artículo] Patricio de la Paz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Paz, Patricio de la

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Birmania ardiente de Neruda [artículo] Patricio de la Paz. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa