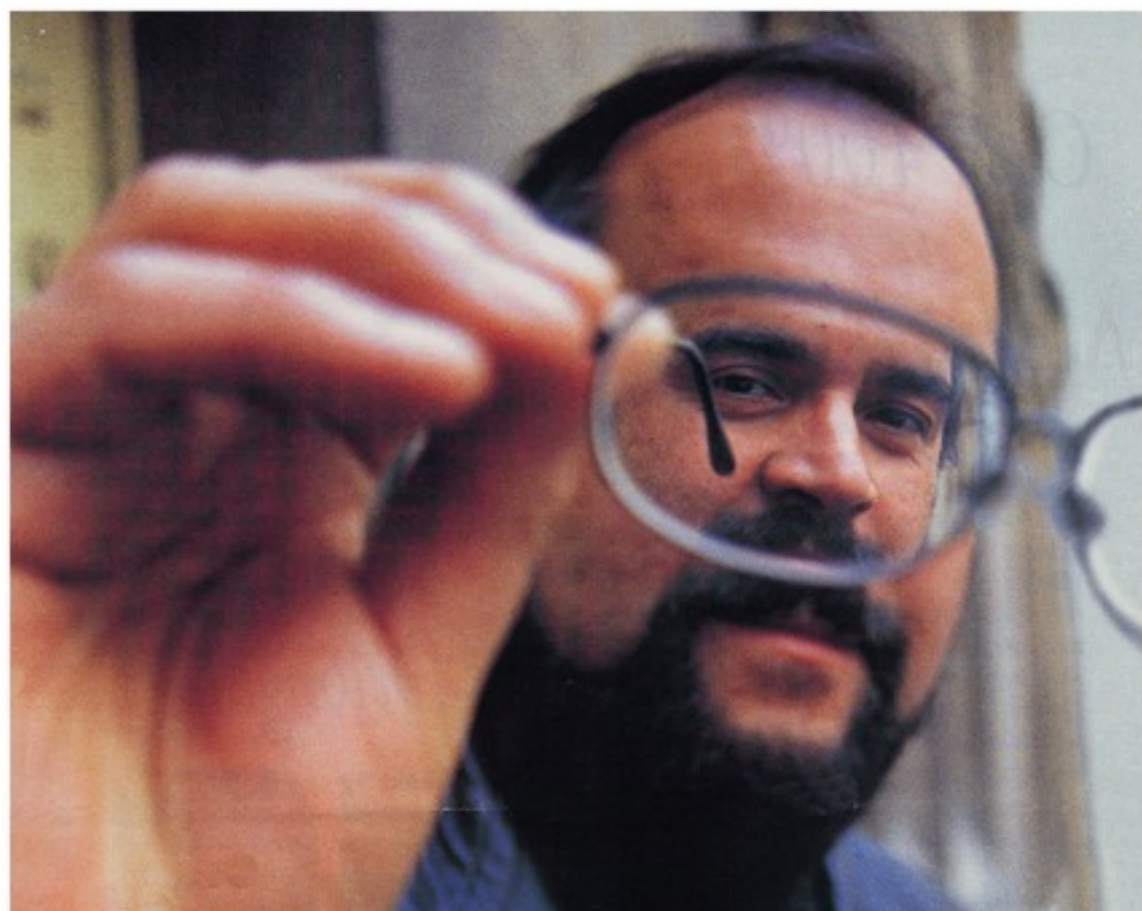




RAMÓN DÍAZ ETEROVIC:

“HEREDIA ME DOBLO LA MANO”

Nadie menos “polilla” que este escritor sólido y sencillo, de frente amplia y ojos pequeños que perforan sus anteojos poto de botella. Luego de recibir el premio “Las dos orillas” en el Salón del Libro de Gijón, conversó con *Caras* sobre la vida y andanzas de Heredia, el detective escéptico y justiciero que protagoniza la mayoría de sus novelas. También de la galardonada *Los Siete Hijos de Simenon*.

POR MARCIA SCANTLEBURY FOTO: ALVARO DE LA FUENTE

En las ferias de variedades que subyacen en los encuentros literarios, donde los escritores no consagrados se acercan con o sin disfraz a los que ya alcanzaron el olimpo de lectores y críticos y continúan ansiosos a editores displicentes, el puntarenense Ramón Díaz Eterovic circula silencioso y ajeno a todo afán de protagonismo.

Fundador del Instituto de Normalización Prebional, RDE ha ganado más de treinta premios por su obra literaria, tiene rifos el Municipal de Santiago y el del Consejo Nacional del Libro. Y a la vez que “como todo chileno” partió muy joven escribiendo poesía, pero hoy, aunque sigue escribiendo poemas, se inclina por la narrativa.

El escritor anota en cuadernos lo que se le pasa por la mente y luego va dando rigurosa estructura literaria a estas ideas en el computador. Es capaz de escribir con

partidos de fútbol como música de fondo, y también con los ruidosos juegos de sus hijos que le cobran a menudo una douda pendiente: cuentos para niños.

Entre sus relatos más conocidos, todos en la línea de la novela negra, se cuentan *Ángeles y Solitarios*, *Corre tras el viento*, *Solo en la Oscuridad* y *Nadie sabe más que los Muertos*. Mientras Díaz Eterovic fue presidente de la Sociedad de Escritores de Chile escribió dos antologías de autores de su generación: *Contando el Cuerno* y *Andar con Cuernos*.

En 1985, mientras atendía al stand de la Sección de la Feria del Libro, conoció a su mujer, la abogada y escritora Sonia González, y tienen tres hijos: Valentina de 20 años (de su matrimonio anterior), Alonso de Magallanes de 11 y Ángeles de 8. Ella confiesa que le fue casi natural enamorarse de este hombre tímido y honesto, más persona

que personaje y que “no vendía ninguna pomada”.

Ramón había terminado su primera historia de Heredia y se la entregó para que la leyera. Ella lo desechó en un dos por tres, lo felicitó y lo incitó a seguirse adelante. Sin embargo, a diferencia de muchos de los lectores de su marido y aunque reconoce que ambos son románticos, Sonia no encuentra demasiadas similitudes entre él y el famoso solista de sus libros.

sur y literatura

Díaz Eterovic nació en Punta Arenas en 1936. Su padre era cocinero en los campamentos de la Empresa Nacional del Petróleo, Enapi; su madre, donña de casa y tiene dos hermanos mayores. Habla de una infancia feliz “al aire libre, en la calle, en la playa, en los centros” y cuenta que su familia lo había pasado bastante mal, “pero yo tuve la suerte

Heredia me dobló la mano" : [entrevistas] [artículo] Marcia Scantlebury.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Scantlebury, Marcia

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Heredia me dobló la mano" : [entrevistas] [artículo] Marcia Scantlebury. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile