



EN TORNO A NOS HAN DADO LA TIERRA, DE JUAN RULFO

Víctor Barrera Enderle

Magíster en Literatura

La canonización de la obra de Juan Rulfo ha elevado al autor al nicho de los inmortales, de los clásicos, cuya temporalidad se borra en aras de un carácter "universal". El presente ensayo no pretende negar esas "características universales", sino regresar la obra rulfiana (en este caso, Nos han dado la tierra) a una "próxima" lectura, y, de esta forma, "conectarla" con el discurso del proceso modernizador agrario del México postrevolucionario, poniendo de manifiesto la crítica rulfiana a dicho discurso oficial que privilegia la letra impresa, marginando la cultura oral-agraria mexicana. Asimismo, aborda el problema de la representatividad, tanto en el discurso oficial como en las estrategias narrativas rulfianas, de los sectores marginados en México, en este caso del medio rural.

Introducción

Trabajar con el canon literario implica, por una parte, enfrentarse con textos que tienden a ser leídos como eso precisamente, como clásicos, cuya valorización se vuelve "universal" y, por lo tanto, intemporal. Esto, asimismo, les da, también, un carácter "oficial", modélico y epistémico. Por otra parte, sin embargo, está el derecho a buscar en estas obras canónicas otras lecturas, pues su mismo carácter de "clásico" lleva consigo la posibilidad de una significación inagotable.

De esta forma, el cuestionamiento que provoca "enfrentarse" al canon se ensancha: ¿Qué tan "representativo" puede ser un texto canónico? ¿Cómo afrontarlo o confrontarlo con las propias instancias que le han "dado" ese carácter de "institucional"? La relación obra/institución puede llegar a convertirse en estrategia de la última para legitimarse dentro del marco políticosocial, por lo que el reparo en este tipo de relaciones es fundamental, no solo para entender la consagración de esta clase de obras (que pueden trascender y trascienden, de hecho, sin necesidad de ninguna política cultural), sino la forma en que son "aprehendidas" por las instituciones y la manera en que éstas las difunden.

En torno a nos han dado la tierra, de Juan Rulfo [artículo] Víctor Barrera Enderle.

Libros y documentos

AUTORÍA

Barrera Enderle, Víctor

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En torno a nos han dado la tierra, de Juan Rulfo [artículo] Víctor Barrera Enderle.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile