

## La extraña muerte de un soldado en tiempos de paz

*El relato es casi una novela de intrigas policiales, militares, judiciales, donde el protagonista es un montón de huesos manipulados por oscuros intereses.*

**E**l caso del concejal Pedro Soto Tapia, muerto a fines de 1996, entrega periódicamente algún nuevo antecedente que desmiente al anterior y que obliga a replantearse las culpabilidades. Por lo tanto, una investigación periodística como la detallada en este libro de los jóvenes periodistas Marcela Ramos y Juan Guzmán, está siempre sometida al riesgo de quedar obsoleta de un momento a otro, o alejando en el error tras alguno de aquellos denominados "vuelcos". Así al menos hasta que los hechos no queden asentados y se conviertan definitivamente en historia.

Pero, de cualquier modo, esta investigación, realizada hace ya casi cuatro años, tiene a su favor la posibilidad de dejar sentadas ciertas bases que sirven para comprender los nuevos acontecimientos, y hasta para descartar las hipótesis que se escapan completamente del entramado que sustenta esta historia de amplia repercusión pública.

Como señala Raúl Osano en el prólogo: "no se trata de un libro de denuncia; en sus páginas cada actor tiene su voz...". Es decir, los au-

tores evitan tomar partido y se remiten a recrear el habla de los involucrados, ordenando y hasta novelando sus testimonios.

Así, cuando un grupo de scouts encuentra el cadáver de Soto Tapia en el cerro La Virgen, cerca de San Felipe, se da inicio a un relato que utiliza la "impronta narrativa" -según terminología de Antel Ford- propia de cierto periodismo policial y de la prensa sensacionalista.

Desde ese macabro descubrimiento se reconstruye la vida de Pedro Soto Tapia y la de una familia pobre de San Felipe, la suya. Una madre sobre protectora, preocupada al extremo del único hijo de su segundo matrimonio (enviudó a los 27 años), nos coloca de golpe en medio del drama, de manera que, poco a poco, esos restos adquieren la consistencia de un ser humano y la brutalidad de su muerte se acrecienta. Aparece entonces el joven sensible de 17 años que está enamorado y escribe poemas (Luis López-Alaga).

Lom ediciones, 200 páginas.  
Santiago, 2002.



## La canción de Dorotea [artículo] Carolina Sandoval.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Sandoval, Carolina

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

La canción de Dorotea [artículo] Carolina Sandoval. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)