





**“Es más fácil ser pobre que ser rico.  
Es más fácil ser infeliz que feliz”**

## **J**aime Bayly y su show

Provocativo, simpático, extremadamente agudo y cordial, con un pie en la literatura y el otro en la televisión, el autor de “Yo amo a mi mamá” dice cosas que poca gente se atreve no ya a decir sino incluso a pensar. Es tanta su persuasión verbal que hay que creerle. Y es tanta su ironía que a veces mejor es dudar. *Por Héctor Soto.*

**a** lo mejor su cara de chico travieso no es para tanto. Pero sin duda es un rasgo que cultiva y con gran éxito. Jaime Bayly es un tipo entretenedor, cuando menos. Pertenece a ese género de personas que interesan no sólo por lo que dicen sino también por lo que insinúan con la mirada y por la forma en que administran sus silencios. Siendo así, no es extraño que haya triunfado con sus entrevistas en la televisión, porque además de ser un escritor de gran talento es también un actor consumado. Un actor, eso sí, que aventaja al género de los grandes actores en lo que a él le toca. Jaime Bayly sencillamente no se lo cree.

Este joven, no obstante haber escrito sobre vidas disociadas y pervertidas, es un tipo sano. Mientras conversa picotea de un plato de proscuitto con palmito y se toma dos vasos grandes de jago de manzana. Después se embriaga con un agua de manzanilla.

La conversación tiene lugar en el lobby del Sheraton y -lo que son las cosas- se desarrolla con una tranquilidad problemática que difícilmente se hubiera

pedido tener en otro lado. Sólo una vez vino alguien a pedirle un autógrafo. Hea una peruana y Bayly fue muy obsequioso con ella. Una cosa es escribir a veces sobre asuntos muy oscuros y otra es saber socializar con elegancia y a plena luz.

-¿Sabes qué pasa? -pregunta-. Que esta idea según la cual el escritor debe ser una persona aislada, recluida en una bohemia, alimentada por un espíritu gruñón, que mira con hostilidad el mundo, que desprecia el dinero, que tiene tendencias autodestructivas, que se emborracha y se droga... es una gran falsificación. Yo quiero creer que es posible escribir algunos libros decentes sin tener que pagar un precio tan alto como éste. A mí me gusta vivir una vida confortable, saludable... Seré que no soy un artista, pero a mí me gusta ganar todo el dinero que sea capaz.

**-Tú desmientes la mitología del artista como sufridor ejemplar.**

Sí, no creo en el sufrimiento. No le veo ninguna virtud. Creo que el sufrimiento, la pobreza no tienen en sí ningún mérito. Es mucho más fácil ser pobre que ser rico. Es mucho más fácil ser infeliz que feliz. Obtenidas limpiamente y sin

## **Jaime Bayly y su show. [artículo]**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Bayly, Jaime, 1965-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2000

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Jaime Bayly y su show. [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile