En una Casa Abandonada Estrena Compañía «Teatro de la Memoria»

● Presentará «La Manzana de Adán», espectáculo teatral basado en un libro de Claudia Donoso acerca del travestismo.

El próximo 6 de junio, la compañía «Teatro de la Memoria», que dirige Alfredo Castro, estrenará el espectáculo teatral «La manzana de Adán», basado en un libro de la periodista Claudia Donoso y la fotógrafa Paz Errázuriz.

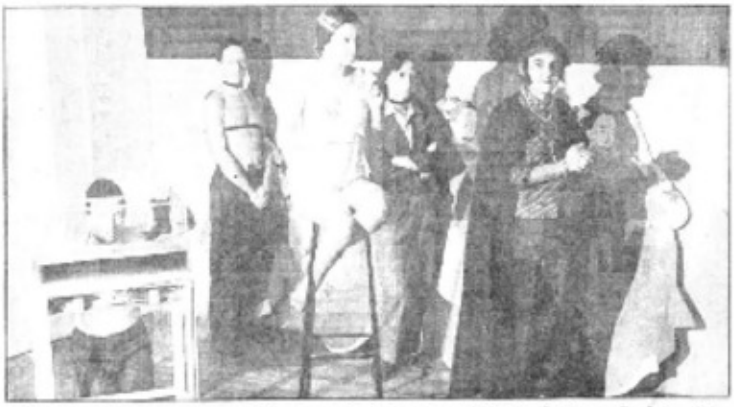
La obra gira en torno a una madre (interpretada por la actriz Paulina Urrutia), quien, durante su vida y hasta después de su muerte, ejerce con dolor la tarea de amar y abandonar a sus hijos (Leonardo y Sergio, interpretados por Alfredo Castro y Rodrigo Pérez), ambos de vocación travesti.

Los personajes que aparecen en la obra están basados en seres que existen en Chile actualmente y que llevan una vida completamente marginal. De hecho, el libro de Claudia Donoso se sustenta en testimonios de estas personas y apunta a mostrar la vida de un sector de nuestra sociedad.

El montaje tiene como elementos esenciales la emoción, la imagen, el despojo y la poesía del espacio escénico. Murales con japonesas, espejos, una serigrafía de la Madre y el océano Atlántico capturado en una caja de vidrio. Como en todas las puestas del Teatro de la Memoria, la música constituye también un puntal del montaje. Compuesta —también como siempre— por Miguel Miranda, en esta obra se recogen fragmentos de música popular, como boleros y rancheras, que son entregadas a través de la fonomímica por los actores.

Alfredo Castro explica que el tema fue escogido "por la enorme teatralidad que conlleva el acto de travestir como utilización de una imagen falsa, de una máscara, de un disfraz, de actuar en los signos que no corresponden. Las situaciones son descritas por la conciencia; es como si hablara nuestra mente y a través de ese discurso se va configurando la idea de la puesta. Todo esto, ayudado por la profundidad del actor que trabaja el no-personaje, lo desconocido, y el despojo".

Junto a los actores ya nombrados, participan en «La manzana de Adán», Amparo Noguera (como Iván-Leyla Yorg) y Luis Gnecco (como el señor Padilla). A las funciones se admitirá un número determinado de espectadores, para que la puesta conserve su carácter íntimo. Como escenario se escogió una casa abandonada del barrio Bellavista, ubicada en la calle Capellán Abarzúa 4 (Eidophon). Las personas que se interesen en asistir deben hacer sus reservas al teléfono 770753.



Paulina Urrutia, Amparo Noguera, Luis Gnecco, Alfredo Castro y Rodrigo Pérez son los actores que intervienen en «La Manzana de Adán».

Prosa mistraliana: prosa única [artículo] Ximena Casanueva

Libros y documentos

AUTORÍA

Casanueva, Ximena

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Prosa mistraliana: prosa única [artículo] Ximena Casanueva

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile