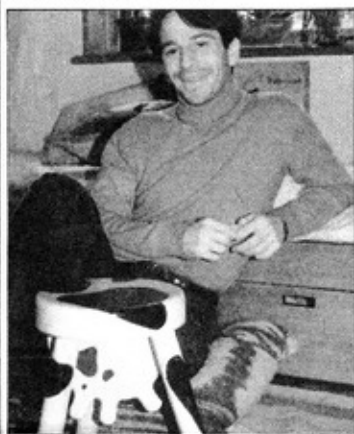


EN CASA DE...

ALFREDO CASTRO

Frula, entre libros en francés y vaca-banquitos

Alfredo Castro vive en un departamento, donde destacan el color, la luz y su personalidad. (Lea y averigüe qué es un vacabanquito).



Da gusto hablar con Alfredo Castro. Tiene una forma de ser cálida, suave. Al principio creo que nuestra presencia lo incomoda, es demasiado tempestuosa. Sin embargo después se va poniendo amigo, se va soltando de a poquito. Le encanta reír, excepto cuando se le impone (como para las fotos). Frula tiene los ojos claros que Leo-Evelyn maquilló en su mundo de "Manzana de Adán" (la obra que dirige). Alfredo quiere a Frula. De todos sus personajes televisivos, es el recién descubierto el que

Vacabanquito en primer plano, regalo de Luis Gnecco. Cadd que Alfredo sonriera, así que esta foto es un documento histórico. Guadale.



El departamento de "Frula" es cálido, colorido y harto luminoso. Tiene mucho de él mismo.

más le gusta. "Es un humor bien especial. No está basado en lo burdo, es divertido. Me encantó. Otro que quiso fue Samuel, el de La Represa. "Quiero continuar haciendo televisivos" confiesa. Lo veremos en un protagonizado en los unitarios que TVN pondrá al aire próximamente. (Perdón! me olvidé de la casa).

Escondido tras la mesa de trabajo del actor y director teatral Alfredo Castro se encuentra un vacabanquito. O sea, un banquito pintado de vaca holandesa, con ubres y todo, regalo de Luis Gnecco. El departamento es luminoso, con planchitas en la ventana. Una de ellas es un tulipán de madera lila. Está le-

yendo "Cartas a Theo", el libro donde recopilamos las misivas que Vincent Van Gogh envió a su hermano Theo y que ahora se convertirá en la próxima puesta en escena dirigida por este sapientino de voz baja. (No, no es telerita).

"Fue entretenido cazar una onda cómica -dice desmenuzando su papel en Te Conté! Frula es un gallo con harta sensibilidad, entonces el humor salta por otras cosas, lo cómico a través de lo serio. Fue sorprendente para mí hacerlo". Sin duda, sobre todo pensando que de algún tan serio como "La Manzana..." una obra testimonial, debía pasar al "ser cillo" personaje. Pero ve-

amos el futuro. "En el unitario de Corín Tellado "Tu mundo y el mío" que saldrá por TVN, hago un modelo de lores, conduzco autos caros y motos. En otro, "A donde van las Gaviotas" soy el protagonista y mi pareja es Rosario Zamora.

"Cómo logras disociar obras serias como "La Manzana..." y "Vicente" que se estrenará el 3 de agosto con papeles tan frivolos?

"Lo que pasa es que uno tiene que asumir. Yo lo pasé muy bien haciendo esos personajes y también los serios".

Defínese en una palabra. (Sonríe) Trabajo (amr)

"A quién le interesa la literatura en Chile?" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"A quién le interesa la literatura en Chile?" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile