

CULTURA

UN PERFIL DEL AUTOR DE "LOS AMANTES DE ESTOCOLMO"

EL SENDERO LUMINOSO DE ROBERTO AMPUERO

Felipe Saleh
REDACCIÓN
DE LA NACIÓN

Las fotos que aparecen de Roberto Ampuero en la prensa escrita chilena son muy similares. Están tomadas con una expresión de calma, de un hombre sin sobresueldos. Encapuchado desde cerca, se le escapó una sonrisa leve por el lado derecho de la cara y si la foto es grande, mirándola por algunos segundos es posible descubrir que está bien vestido. En una imagen del 97 aparece como campesino, tiene una pequeña mochila, lucía, usando chaqueta de buen corte, con botones dorados, encima de unos jeans. Ahora, en el retrato de su última novela, usa un suéter negro y el polo más caro. Se ve jocoso, representa bien los cuarenta años que tiene. De vivir en el país lo invitaron a los programas para habla de sexo.

El autor reside actualmente en el norte de Estados Unidos donde lleva una vida académica tan estimulante como la de un vagabón: tiene un master en literatura en la Universidad de Iowa, y es considerado doctor en literatura chilena por la que han pasado varios chilenos, entre los más celebres José Donoso y el poeta Óscar Hahn, quien preferiría llamarlo, en algo de lo bueno que puede parecer un error, Alberto Fuguet, portada de Newsweek el 2002, y Alejandra Costanaga, novela y colaboradora hasta hace poco de la popular revista GatoPardo, son dos talentos nacionales que asistieron a la última versión del Programa Internacional de Escritores. Ampuero viene para seguir avanzando, pero el programa como tal, implica silencio temporal de tres meses en que los seleccionados tienen la obligación de dar alguna conferencia y el resto del tiempo pueden ocuparse a su antojo. Con esto están ganando prestigio, como un economista con pasajes para estudiar en Chicago o un futbolista con un club por definir en Italia. Quizá esta imagen,

"LO QUE GANO ESCRIBIENDO ME SIRVE PARA PAGAR EL CLORO

DE LA PISCINA", ha dicho el escritor chileno más vendido de los últimos doce meses. Es que este ex comunista, para el que no había más alternativas que 'tomar las armas y hacerse proletario', se ha transformado, antes que todo, en un empresario de sí mismo. Alguien que ha tenido la capacidad para vivir cerca del Olimpo, aunque al cabo de treinta años los dioses hayan cambiado.



El sendero luminoso de Roberto Ampuero [artículo] Felipe Saleh.

Libros y documentos

AUTORÍA

Saleh, Felipe

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El sendero luminosos de Roberto Ampuero [artículo] Felipe Saleh. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)