



Leo Sánchez, escritor

La escritura como dignificación del hombre

Inspirado en su hijo Javier Alonso, Leo Sánchez se adentró en los caminos de la literatura en el año 1997, precisamente tomándole la mano a la poesía. Jamás pensó que su timida irrupción en las letras con "Poemas en el tiempo para un hijo", causaría tal revuelo hasta el punto de conseguir los versos una especie de guía para entender la tarea de ser padres. Nacido en un campamento de Santiago, Leo acarició la pobreza, la misma que lo impulsaría a seguir la tarea del Padre Alberto Hurtado como voluntario del Hogar de Cristo. Decidió entonces lanzar su libro en diciembre del '99 en dicha institución, "porque la vida se construye de las cosas simples de lo humano y la gente que duerme en las calles merece un respeto y dignidad especiales", comentó el autor. Su segundo libro, "Tiempo de espera", publicado el 2001, es una reflexión a temas sociales y degradadores de lo humano. Por estos días termina el libro "Los lamentos de la ciudad", profunda crítica social que persigue la dignificación de los olvidados, los ancianos que duermen en la calle. "tratando lo cotidiano de manera profunda y con una prosa poética de lenguaje fácil para crear conciencia en el común de la gente de que los problemas personales son mínimos comparados con lo que se ve en la calle", explicó el autor. La razón de lanzar la calle para mostrar el libro, no es una excusa, "es para que me reconozca como un ser que pertenece a ese entorno y por eso me interesa fortalecer la familia y sensibilizar al resto sobre temas difíciles". Leo Sánchez agradeció al municipio por la facilidad para instalarse en el sector, "de hecho estoy pensando en radicarme en San Antonio porque me gustaría que este paseo fuese un eterno corazón cultural, un país se engrandece cuando hay oportunidades para todos".

Junto a su esposa, recorren diferentes ciudades para entregar el mensaje salvífico presente en su obra.

Leo Sánchez se manifiesta en el ojo de la cámara, tratando de dignificar la pobreza y a los eternos olvidados.

La escritura como dignificación del hombre. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La escritura como dignificación del hombre. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)