

Testimonios de "Rafita" su cuidador

La casa de Neruda en la "Isla Negra"

Mientras caminamos por los jardines de la casa de Neruda en Isla Negra, acompañado dos labradores de "La Noche" y otros campesinos, le pedimos a Juan Aguilar Figueroa, abogado miembro del directorio de la que será la "Fundación Neruda", que nos contara algo de la historia de ella.

—Esta casa sirvió a veces de sala de Delia (Del Carril, se queda en casa de Neruda). Cuando Pablo se agotó de ella, se llevó de porquerías suyas lo aportó a una sociedad que tiene cierta relación con el Partido Comunista. Con posterioridad al 11 de septiembre de 1973, los bienes de la sociedad son confiscados.

—Juridicamente, ¿a quién pertenece la casa?

—Al Banco de Chile. Pero nosotros creamos que, creada la Fundación, para cumplir sus objetivos, si bien la transfiere a la Fundación podría trasladarse los restos de Neruda, porque Pablo quería que lo enterraran aquí. Y luego se abren al público.

—Pero en esta casa no hay restos del poeta ni sus hijos.

—Ya creo que eventualmente se ha habido un respeto a este lugar. Se ha conservado en manos de la sucesión Neruda.

DESDE EL JARDÍN

"Rafita" mira preocupado. Es que él conoció a Neruda el año 1946. Desde entonces, durmió por todas las casas. Era "el viejo muestra carpentera" del poeta. "Ya supe en un libro que se llama Una casa en la costa". Desde algún tiempo "Yo conozco una poeta carpintera, así como Rafita". Le vio todas las ampliaciones de todos sus residencias. "Me iba a buscar para cualquier cosa. Me enseñaba la historia de las piezas de colecciones que tenía". A veces, Pablo lo llamaba solamente para conversar. Y también vino. "El quería el vino".

Ahora, Rafael Plaza Hernández, de 34 años, se dedica a cuidar la casa desde el jardín, junto a su esposa Yolanda y a su hijo Harberto.

—La última vez que se abrió la casa, fue en enero de 1964. Fue la última vez que vino la señora Matilde a limpiar todo.

Desde entonces, nadie ha vuelto a desempacar las impresionantes colecciones y los raros muebles que hay adentro.

Como ya se habían cerrado con candado todos los accesos al interior de la vivienda, fuimos conociendo cada uno de sus dependencias a través de las ventanas. "Seguía de mis viajes, navegaba como trapero la algarita", escribió en 1958 el poeta, en su vigésimo exterior. "Rafita" lo talló. Allí comenzaron los trabajos en Isla Negra.

—Kin era la plaza de la señora Matilde. Yo la hice.

En el segundo piso, una rústica construcción de madera. De aspecto humilde, pero Pablo está a su esposa. En el interior, una sencilla mansión de dos pisos.

—A don Pablo se le gustaba nada elegante. Todo en estilo antiguo y rústico.

En el primer piso, el bar de Neruda. Con sillones y mesas de barro, apertadas en el piso. Con vista a la vista, donde Pablo analizaba los sucesos de sus amigos. "El los recibía con tica y en las repañas con tica".

En otra gran construcción —también hecha por "Rafita"—, la biblioteca del poeta.

—¿Cuál fue el último trabajo de ampliación que usted le hizo?

—Le estaba haciendo un agregado para continuar la biblioteca. El poeta le hacía los dibujos. Me dijo que una parte iba a ser la sala bonita, porque allí iba a colocar todas las colecciones en vitrina. Tiene la colección más completa del mundo. Pero no llegó a hacer la ampliación.

Muramos por última vez a



PABLO Y FEDERICO.— Muchos recuerdos y recuerdos de Neruda se hallan en la casa que fue creada aquí en Isla Negra. Aquí lo vemos en un cruceo momento junto a Federico García Lorca. "El vino que había el cuando la gloria de los Premios Nobel" dice por una afon reflejarse a Lorca.

traves de una ventana, entre los vidrios se entrecruzan poderosos observar las dos más raras vitrinas curadas que jamás hayamos visto. Parte del patrimonio más querido de Neruda. Un patrimonio que se

través, quisiera resguardar y divulgar, en beneficio de los niños y las niñas, dejando en su tratamiento en el momento de la creación de la Fundación Neruda.

La casa de Neruda en la "Isla Negra". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La casa de Neruda en la "Isla Negra". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile