

MUESTRA EN LA BIBLIOTECA NACIONAL

Ana Frank da una lección de humanidad



Memorias de una niña

Ana Frank nació en Alemania en 1929 y pertenecía a una familia judía que se exilió en Holanda al comenzar la persecución nazi. A los 13 años comenzó a escribir un diario y poco tiempo después ella y su familia tuvieron que ocultarse para evitar los campos de concentración. Permanecieron escondidos desde 1942 hasta 1944, año en que fueron descubiertos.

Ana Frank, una Historia Vigente es el nombre de la exposición internacional diseñada por la Fundación Ana Frank de Holanda, que desde 1996 ha recorrido diversos lugares del mundo. A nuestro país llega gracias a la iniciativa de la Embajada de los Países Bajos en Chile, en colaboración con las Embajadas de Alemania, Israel, el Ministerio de Educación y la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, a través de la Biblioteca Nacional.

Según explican los organizadores, el objetivo de la exhibición no es sólo entregar información, sino principalmente motivar a los visitantes a reflexionar sobre valores como la tolerancia, la solidaridad, los derechos humanos y la democracia en el mundo actual, a través de la mirada y testimonio histórico de Ana Frank. Esta propuesta se enmarca dentro de un proyecto social, cultural y educativo, cuya misión es sensibilizar respecto de lo nefasto que resultan la discriminación y el racismo.

PANELES Y GUÍAS

La exposición está compuesta por paneles con fotografías, textos y videos, dirigidos a públicos de todas las edades. Hasta ahora ha sido traducida a más de diez idiomas. Después de su presentación en la Biblioteca Nacional recorrerá Chile durante tres años.

Otro elemento destacable es que contará con la participación de jóvenes chilenos especialmente capacitados como guías, que orientarán a los visitantes a través del recorrido. **Las inscripciones para colaborar como guías voluntarios aún están abiertas para jóvenes de entre 15 y 25 años, que pueden contactarse con la Embajada de los Países Bajos al teléfono 756 9200 o al mail stg@minbuza.nl.**

DE COLECCION

El relato se divide en cinco períodos: 1929 -1933; 1933 -1939; 1939 -1942; 1942 -1945; 1945 hasta hoy. En cada uno se elaboró un tono de significación actual, que impulsa a relacionar el



Ni profeta ni mago [artículo] Jaime Quezada.

Libros y documentos

AUTORÍA

Quezada, Jaime, 1942-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ni profeta ni mago [artículo] Jaime Quezada. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile