



En buena hora llegó a mis manos esta ejemplificadora obra de una auténtica maestra, Angélica Edwards, formadora de niñas y jóvenes que hoy trae un interesante estudio sobre lo que nuestra Gabriela Mistral nos dijera acerca de las iniciativas que los maestros (profesores) debían adoptar "para crear en los chiquillos la aptitud de leer" y porqué no decirlo en los adultos también. La autora va transportándonos a un mundo mágico; a través de sencillas líneas va entregando una clase magistral para los lectores que en forma paulatina van despertando a la curiosidad y al deseo de lograr los objetivos planteados por la maestra. Resulta curioso e interesante la experiencia narrada por Angélica Edwards en este libro de 138 páginas muy bien ordenadas (dado que se trata de un estudio) y distribuidas en el siguiente temario:

Primera parte: que abarca "Hora del cuento" tratado en cinco puntos que nos habla de la función pedagógica que cumple el cuento en este nuevo modo de aprender a narrar y a escuchar el arte literario.

La segunda parte: nos trae una "Antología" en la que viene una sugerente introducción junto a los versos iniciales del poemario.

(Pasa a la página 11)

**Angélica en la "Hora del Cuento"**  
Por: ABEL SANDOVAL ORMEGO



## Vida y sexo [artículo] Eugenio García-Díaz.

### Libros y documentos

#### AUTORÍA

García-Díaz, Eugenio, 1930-2014

#### FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

#### FORMATO

Artículo

#### DATOS DE PUBLICACIÓN

Vida y sexo [artículo] Eugenio García-Díaz. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)