



El otro Lutz

Hay otro libro en que aparece el general Augusto Lutz, como jefe del Servicio de Inteligencia Militar al momento del golpe del 73, y no precisamente bajo lucos favorables. Fue escrito por el abogado estadounidense Thomas Mason y sobre la historia de Charles Horman, periodista norteamericano ejecutado por los militares chilenos posiblemente el 20 de septiembre de 1973. En ese libro se basó la película "Missing", de Costa-Gavras. Recoge el testimonio de Rafael González, ex agente del Servicio de Inteligencia que deservió y pidió asilo en la embajada de Italia en 1975.

"Me llamaron para hacer el informe -recuerda González-. En la fabricación de él, fui bautizado un norteamericano. O que se llamaba Charles Horman y que sobraba muchas cosas del golpe".

Al observar a los mandados, González se dio cuenta de que presentaba un acto importante. Justo Lutz estaba comandando el coronel Víctor Hugo Barria, segundo hombre del Servicio de Inteligencia Militar. Un tercer hombre que González supone era norteamericano por su forma de vestir, estuvo presente en la reunión, aunque sin intervenir.

Lutz fue breve y tan rápidamente al punto, Charles González en un "caso especial". Acabó de dirigir de Valparaíso y "sabía demasiado".

"Tiene que desaparecer", ordenó Lutz, ("Desaparecido", por Thomas Mason, pag. 115, Martínez Roca, Barcelona, 1982) ●

ARCHIVERO

GENERAL Augusto Lutz, jefe del Servicio de Inteligencia Militar (SIM), secretario de la Junta Militar e intendente de Magallanes. Mason no establece elevaciones ni en el *Superal Militar*.

Libros de uniforme

Tres libros, de distintos géneros y calidad, abordan temáticas militares: una novela, un libro de crónicas y un ensayo histórico. La primera, "Túnel de vacío vacío" (Planeta) de Patricia Lutz, reconstituye la vida de un oficial de ejército, muerto como general en plena dictadura en circunstancias extraordinariamente sospechosas por haberse opuesto a la DINA y a Pinochet. La segunda, "La fuerza militar" (Planeta) del periodista Hernán Millas reúne crónicas publicadas antes en diarios y revistas. El tercero, Patricio Marín entoga "AULF: una división militar permanente" (AULF-1999) (Sudamericana).

Los tres libros tienen un elemento común: se internan, de manera más o menos apurada, en el mundo de los militares y su interrelación con los civiles y a veces temas no tratados históricamente. El libro de Patricia Lutz ha tenido amplia repercusión porque se adentra en el mundo de la vida cotidiana de los caudillos y oficiales del ejército y sus familias, un mundo controlado para los que no son uniformados, dominado por riampliadas y codigos -como el silencio, la obediencia, la identificación voluntaria de

la Patria con la institución- que podrían explicar comportamientos brutales y actuaciones de los militares durante la dictadura y hasta hoy. En el libro de Patricia Lutz escrita en clave, los misterios y secretos de los personajes vendrán a la vista a través de diversos elementos. Describe la vida de un oficial desde la Escuela Militar, las destituciones sucesivas, el largo carreteo de los ascensos, las normas de disciplina, la vida afectiva, las encrucijadas del golpe y los primeros tiempos de la dictadura. En la otra, el protagonista el general Schulz es presentado como un oficial que no quería para Chile una dictadura ininterrumpida y fascinante y ni ronca las impuestas de la DINA. Basó le costó la vida. A pesar de lo clavo, el libro tiene más valor como retrato del mundo invisible de los oficiales del Ejército, sus lealtades y formas de comportamiento, que como obra literaria, aunque se cifre sistemáticamente al carrete de la novela.

Hernán Millas, por su parte, a través de diversas crónicas aborda temas sensibles: la familia Pinochet y los negocios que la han rodeado, el Plan Z -que el propio Millas dice por cierto- es un boceto de materia infundible en "La amistad de un fraude" libro escrito en consulta con Emilio Philippi, poco después del golpe -se menciona de los generales Lutz y Barria, en: El libro es, sin duda, interesante. Algunas metacriticas indican cierta improlijidad.

Más problemática es la obra de Patricio Marín. La visión central -la dictadura militar permanente- no aparece demostrada. Parece más bien una generalización del concepto que define a los PFAA como grupo armado de la clase dominante, y en Chile lo han sido de la burguesía, sin que necesariamente hoyan ejercido directamente el poder, y teniendo grados de autonomía y especificidad que impregnan un acercamiento más flexible y comprensivo. Marín incluye en el libro que aparece mencionado por un par de enemigos gregos, una reseña de las masacres ocurridas en Chile a lo largo de los últimos diez años de historia en un balance parcial que muestra tanto la brutalidad represiva de los militares como la imparable voluntad de los sectores dominantes de mantener su dominación a cualquier precio ●

HERNÁN SOTO

"A mi padre lo mató la DINA"

Otra hija del general Augusto Lutz, Olga, abordó, es uno de los testigos del juicio Baltazar Garzón en el proceso contra Pinochet en la Audiencia Nacional de España. Olga Lutz declaró ante el juez Garzón que a su padre lo mató la DINA al oponerse a que Pinochet fuese proclamado jefe supremo del Estado. Lutz falleció en el Hospital Militar de Santiago en extrañas circunstancias, luego de ser operado por el doctor Patricio Silva, director de ese centro.

Olga Lutz relata la muerte de su padre con la del general Oscar Berna, en un "accidente" de helicóptero.

La foto médica y otros documentos sobre Lutz desaparecieron en el Hospital Militar y un sumario sobre el caso nunca llegó a resultados.

La abogada Olga Lutz declaró en Madrid ante el juez Garzón el 27 de noviembre de 1998: "Hace unas semanas -dijo el magistrado español- estuve en Chile y hablé con el general (Ollan) Méndez que sirvió a mi padre en el Servicio de Inteligencia Militar, y me dijo que había hablado con muchos generales en retiro, nadie sabe nada, pero me dijo que su país lo mató la DINA. (Se lo dijo uno de ellos)".

Interrogada sobre qué generales se oponían a que Pinochet fuese proclamado jefe supremo del Estado, Olga Lutz respondió: "Frente Palacios, Andrade, Vives, Wadsworth, Carrasco, Barria y Lutz". Un grupo que se define como del **harmón cristiano**. Algunos murieron en accidentes y otros pasaron a otro foro".

En mayo de 1974, el general Lutz había sostenido conversaciones con otros generales para bloquear las pretensiones de Pinochet de adueñarse del poder. Olga Lutz relató a Garzón: "Uno de los generales con quién habló mi padre es mi tío (César) Barrios. Mi madre le dice: 'No hablas con Barrios'. Me madre le dice: 'No hablas con Berna'. pregunté: '¿por qué no confías en él? Pero mi madre sí confía. Como resultado de ello, a la semana fué destituido y enviado como intendente a Punta Arenas, la región más austral de Chile. Todo esto fue algo terriblemente fuerte" ●

PREMIO ALERCE 1999 Sociedad de Escritores de Chile

Se convoca a participar en el Concurso Literario Premio Alerce 1999.

NOVELA: 150 a 250 páginas.

POESÍA: 260 a 600 versos.

LIBRO DE CUENTOS: 80 a 100 páginas.

ENSAYO: 50 a 100 páginas.

Deben ser obras inéditas, tema libre, en tres ejemplares espiralados a máquina, tamaño carta a doble espacio. Firmadas con seudónimo.

Cierre del concurso: 30 de octubre de 1999. El fallo se dará a conocer el 30 de noviembre de 1999.

PREMIO: \$ 500.000 por género y la mejor obra. Publicación de mil ejemplares por género de las obras galardonadas.

Enviar obras a la Sociedad de Escritores de Chile, Simpson 7, o a la casilla 4082, Santiago.

Las Bases completas solicitarlas en la SECH y en las más importantes librerías del país.

AUSPICIA: CONSEJO NACIONAL DEL LIBRO Y LA LECTURA

Libros de uniforme [artículo] Hernán Soto.

Libros y documentos

AUTORÍA

Soto, Hernán

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Libros de uniforme [artículo] Hernán Soto. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)