



## Sir Tomás Moro, Lord Canciller de Inglaterra

Adrián Vázquez de Prada  
Ediciones Bialp, sexta edición, Madrid, 2020.  
438 págs.

Seis ediciones camina ya esta obra sobre Tomás Moro, del historiador español Vázquez de Prada. Él mismo la investigó en temas de historia de Inglaterra y escribió su libro más importante en esa área. En él asistimos no solamente a explicar las circunstancias que llevaron a Moro a la muerte y lo convirtieron en un mártir, sino también a describir lo que fue la vida de este personaje, sus ideales, su genio, su familia y sus amidades.

Hombre de dos mundos, como se le llamó de Moro, Vázquez de Prada lo ve también como un hombre de dos épocas, a caballo entre la Edad Media y el Renacimiento.

Toda o por todo lo que nos cuenta de él es interesante: su vida, su vitalidad dramática de su persona que se dio a conocer cuando era niño, sus estudios en Oxford, con lo bello siempre que el mundo de su padre, sus años de práctica en las cámaras de Londres para aprender la arteles de abogado, su afición por la literatura griega y la filosofía, sus años desde las prae-

los veros hasta la famosa Utopía.

Moro es, desde joven, todo un personaje. Como escribe Erasmo de Rotterdam, quien recoge la creación «y la creado la naturaleza casa de mayor sabiduría, dulzura y acortó que el ingenio de Tomás Moro?».

Por supuesto, los capítulos dedicados a su amigo Erasmo son muy interesantes. Éste se entremete con la vida familiar de Moro, como él mismo cuenta. Cuando el futuro canciller y su primera esposa Juana estaban recién casados, Erasmo fue a almorzar a su casa, y recuerda que la mujer se aburría porque los dos letrados despachaban en esa lengua. De la segunda mujer, Kitha, dice Erasmo con sorna que «Moro se llevaba tan bien con ella como si fuese más joven y bonita de lo que es...».

Más allá de estos comentarios, el libro dedica muchas páginas a la vida familiar de Moro, por comenzar con lo de su casa, empiecen en abrirse horizontes de cultura y firme defensor de los estudios superiores para la mujer.

La tragedia de esta vida se va tejendo paulatinamente y está muy bien explicada. A lo largo del libro vemos cómo Moro llegó a ser la persona más prestigiosa de la Corte, Lord Canciller y el consejero preferido del Rey. Él mismo tenía esta concepción de la corte. Se muestra paso a paso cómo llegó a gestarse la ley que Enrique VIII obligaba a Julia, la cual estableció la nulidad de su matrimonio con Catalina de Aragón y la figura del Rey como cabeza de la Iglesia de Inglaterra. Fueron muchas las cosas que se le resistieron, como el Chepe Fisher, unos padres santos y el propio Moro se mantuvo firme el jurar, lo que le costó la vida.

El caso de Moro se ha convertido en un ambiente de fidelidad a la propia conciencia. El libro recoge detalles conmovedores de su prisión en la Torre de Londres, lo que escribió y conversó en aquellas horas, cómo rezaba y cómo moraba hasta el final su peculiar sentido del humor.

Como investigador de Moro, Álvaro de Silva, nos ha abierto las puertas a obras suyas en español, como la «Agonía de Cristo», «Cartas desde la Torre» y «Diálogo de la Fortaleza contra la Tribulación» (Nimrod Nº 110). Este libro, sobre la vida de Moro y su muerte, se merece un aplauso para entender y apreciar su legado espiritual.

Elena Vial



## Sir Tomás Moro, Lord Canciller de Inglaterra [artículo] Elena Vial.

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Vial, Elena

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2004

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Sir Tomás Moro, Lord Canciller de Inglaterra [artículo] Elena Vial. il.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile