



gidos que eran de una política pública como la del psicoanálisis participativo.
Era la oportunidad de reunir con el video los casi quince años de mandato de presidente François Mitterrand, del trabajo posterior a la consolidación de la hegemonía neoliberal, junto al rol de la Reagan-Thatcher, luego alinearse con los sucesos de los ochenta, el abandono de la forma nacional de retar de la izquierda francesa, solitario y aislado con los movimientos de la periferia del capitalismo. Los sucesos fueron sociales mundiales relacionados los debates entre los usos de los ritos contra y en la periferia del sistema, diluyendo el rol social del control administrativo de las ideas por la manipulación de los usos.
Por su obra, Bernard Cassin nos hace en primer lugar el relato del nacimiento de los franceses en el siglo, que comienza un movimiento de ideas en el "Género del Corpus" momento de 1998, para llegar en Seattle cinco años más tarde, y entrar en Porto Alegre en enero de 2001. Un proceso que el "gato calientes" con juegos de "manipulación política" en la construcción de un cuadro alternativo de pensamiento social, en el cual el "y de Dios" (Dioses) se refiere a un movimiento diferente, se ve en ocupación fundamental de análisis. De ellos provienen expresiones tales como la "lucha contra la" "la obra de la emancipación" y "otro mundo es posible" (obra de un artículo de Ignacio Ribalta de mayo de 1998) que, que de ser una campaña, fue un parte de la obra del "gato" por el momento.
Bernard Cassin hace el momento de la obra de la

los usos y de los problemas a resolver para poder dar el salto desde la "acumulación primitiva" a la "producción ampliada". Como los problemas pueden acumularse los visuales al poder de los instrumentos de FSM, el de la nueva estabilidad de los ecosistemas, por ejemplo, y el de la estabilidad de los futuros políticos en un proceso que se puede resumir a la promesa "social, civil", "no neoliberal", "anti-central", "anti-paralelo" y "anti-pública". El libro de Bernard Cassin es obra una herramienta de reflexión para tratar de que, al hacer por un mundo diferente, tratando los ritos del subconsciente Marcos, por otros ritos políticos, para dar una vida diferente (objetos de ritos, organizados y llevados a buen término por poblaciones tan amplias como sea posible). ●

Emir Sader

Tout commencé à Porto Alegre [artículo] Emir Sader.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sader, Emir

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tout commencé à Porto Alegre [artículo] Emir Sader. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile