



Las confesiones
de Cristina Tocco
por Eduardo Bravo

LA ACTRIZ ARGENTINA ESTRENA HOY EN EL TEATRO PLAZA DE TALCA SU MONÓLOGO UNIPERSONAL "NO SERÉ FELIZ, PERO... ¡TENGO MARIDO!". REPASO AGUDO Y DESFACHATADO DE 27 AÑOS DE MATRIMONIO. DULCE Y AGRAZ

Cristina, ¿le quedaste en Chile...
"Desde hace 17 años que estoy acá".

¿Dedicada al teatro, a la televisión, a la producción...
"En este minuto estoy más que nada dedicada a la producción y al teatro, la televisión es un pequeño poder que maneja las posibilidades y de repente me han hecho propuestas que si no me hacen feliz no las tomo simplemente...".

La historia que presentas hoy fue escrita por una argentina...
"Sí, claro, es argentina y se llama Viviana Gómez Thorpe".

Es ella quien habla de su experiencia en el matrimonio... 27 años desde la óptica femenina. ¿Cómo es el desarrollo dramático? ¿Qué verán hoy los talquinos?
"Es una mirada del matrimonio, un repaso con mucho humor y también con momentos de emoción, pero no habla en contra del matrimonio, no es así. Lo que pasa es que la obra es autobiográfica, según Viviana ella vivió este matrimonio... Viviana es una mujer de cuarenta y tantos años...".

Que nos invite a ver la vida cotidiana...
"Ella repasa la vida cotidiana con bastante desdén, con bastante desfachatez, pero sin perder el buen tono, de hecho es una comedia apta para todo público...".

¿Te acompaña alguien sobre el escenario?
"Es una obra unipersonal, es sólo mi personaje, pero también tengo dos bailarines que van interrelacionando los cuadros con algunos pasos coreográficos, pero soy yo...".

Debe ser una obra muy íntima, entonces...
"Sí, es muy próxima, muy cálida, pero sin perder la agudeza en esta revisión de la vida cotidiana que a veces nos cuesta observar. Porque aunque la miremos nos cuesta comunicarla... pero no es una obra feminista ni machista, es decir, si se llama "No seré feliz, pero tengo esposo" es lo mismo, es la vida cotidiana a través de la óptica de un matrimonio que lleva 27 años...".

¿Y qué quieren seguir casados?
"Y que quieren seguir, porque es una apuesta, apostó a estar casado y quiero seguir estándolo, pero también a veces digo uff. Es muy honesta, es muy cálida y muy simpática además...".

¿Conoce al público talquino...?
"Siempre me fue muy bien acá, he venido varias veces con otras obras y supongo que ésta no será la excepción. He venido con Tomás Videla, con Liliana Ross, y con varios otros...".

¿En este momento tienes alguna propuesta en televisión?
"Había firmado contrato con el programa "N-Miús", pero no me convenció el esquema en ese minuto y con contrato y todo decidí renunciar...".

¿Ah, entonces te das el gusto de darle la espalda a ese pequeño gran monstruo que es la TV?
"En realidad me doy la libertad de elegir, me encantaría hacer televisión, pero siempre y cuando me haga feliz la propuesta, porque si no, prefiero seguir con lo mío porque en el teatro yo sé qué voy a hacer, lo produzco, lo animo y eso me pone muy contenta. Ahora tengo un espectáculo, un Tango Concert, un espectáculo musical que todavía no lo debuté en Santiago... es de mis hijos artísticos... es otro proyecto que sigo puliendo. No quisiera que la televisión me empalme la felicidad que me otorga el teatro, de lo contrario estoy preparada para seguir presidiendo de día...".

¿Te has prescindido del matrimonio... estás sola o con pareja?
"Estoy sola con el hombre de mi vida que es mi hijo... y por ahora sin pareja".

¿Qué edad tiene tu hijo?
"Jorge Ignacio tiene 7 años...".

Te obra te dirigió Liliana Ross...
"Claro, la dirigió Liliana, pero soy yo, es idea mía y la producción es mía...".

Teatro

Ficha Técnica
"No seré feliz, pero... ¡Tengo Marido!"
Reperto y producción:
Cristina Tocco
Dirección:
Liliana Ross
Teatro Plaza/ 21:30 horas
Viernes 4 de julio.
(Única función)

Las confesiones de Cristina Tocco [entrevistas] [artículo]: Eduardo Bravo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tocco, Cristina

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las confesiones de Cristina Tocco [entrevistas] [artículo] : Eduardo Bravo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile