



Teatro chileno de hoy en homenaje a Sabella

Luis Imerio Guardia R., Director del Teatro del Añcla, grupo de teatro profesional independiente que funciona bajo el atero del Instituto Chileno Francés de Cultura, informó que el 14, 15 y 16 del presente mes ofrecerá en la ciudad de Antofagasta una experiencia teatral única al realizar el I Festival de Teatro Chileno Contemporáneo con la modalidad de repertorio, vale decir, ofreciendo en los días mencionados cada día una obra diferente de la dramaturgia nacional.

HOMENAJE

"La realización de este festival lo hemos programado como un homenaje de nuestro teatro y de los amigos del teatro a los 50 años de vida literaria de nuestro amigo y escritor don Andrés Sabella Gálvez, homenaje humilde y merecido a quien día a día nos regala el norte en apreciación de belleza y hermandad. Por otra parte, la Secretaría Regional de Relaciones Culturales, académica Ketty Farandato P., en calidad de amiga personal del vate mortino, hará entrega de un obsequio recordatorio realizado especialmente para la ocasión por el eximio artista antofagastino, don Osvaldo Ventura", señaló Guardia.

Comenzará la temporada de re-

muertes de Sabella" de Radrigón, obra realista en que la lucha por el pan de cada día ahoga toda expresión espiritual ante las mordientes urgencias de sobrevivir.

Sábado 15: "Flores de papel" de Wolf. Expresión de dos mundos irrecognocibles pese al puente del amor y la ternura que pudiera tenderse como medio de comunicación.

Domingo 16: "El cepillo de dientes" de Diaz, obra del absurdo que cierra el festival y que nos entrega un manual de cómo sobrevivir en el matrimonio a través de los juegos eróticos de una pareja que trata por vía de la fantasía y el elemento lúdico, conservar el amor escapando así al tedio y la rutina.

Las adhesiones para este festival y homenaje a don Andrés Sabella se encuentran a disposición de los interesados llamando al fono 222744 o directamente con Luis Imerio Guardia en oficina C-24 Dpto. Letras.

POBLACIONES

Por otra parte, el jueves 6 de no-

viembre el Teatro del Añcla con el auspicio de la Secretaría de Relaciones Culturales Regional inició un ciclo itinerante de presentaciones en diferentes sedes poblacionales con la presentación de la obra de Radrigón "Las muertes de Sabella", con lo cual los objetivos de descentralizar la actividad teatral se cumplen satisfactoriamente. Este ciclo continuará los jueves de cada semana de los meses noviembre y diciembre visitando así las poblaciones Lautaro, Libertad, O'Higgins, Paraguay y Trocadero, respectivamente, a la cual se suma la población Oriente, población en la cual se inició el ciclo con un éxito sin precedentes, dada la experiencia en teatro circular que el montaje del Director L.I. Guardia dió a la obra, lo que permitió un mayor e íntimo contacto entre los pobladores y actores significando para ellos una emotiva experiencia que agradecieron emocionados. Gracias a la dedicación del Gobernador Provincial, coronel Horacio Ríos, al apoyo de dirigentes vecinales y el interés y dinamismo de la Secretaría Regional de Relaciones Culturales, académica Ketty Farandato, auspiciadora de la experiencia con el Teatro del Añcla ha sido posible iniciar un plan de trabajo que permitirá en el futuro un mayor alcance y proyecciones.

Teatro chileno de hoy en homenaje a Sabella. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro chileno de hoy en homenaje a Sabella. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile