



Reseña

Palabras mágicas para reencantar la tierra

¿Es posible que unas cuantas sentencias de apariencia mística logren reencantar nuestra existencia? ¿No se tratará sólo de un maquillaje incapaz de ocultar nuestra brutal banalidad?

La buena onda holística, esoterística y new age ha llegado, finalmente, al mundo mapuche. Antes, claro, fueron antropólogos y locas suerte de indigenistas doctorados en La Sorbona quienes recalcaron la importancia de los aborigenes de todo el planeta, incluidos, por cierto, los del poeitzado Arauco de Ercilla. Estudios asesudos, de base histórica, lingüística y antropológica, fueron rescatando desde el ámbito académico un mundo, sin duda, marginado por la dinámica social y política.

El paso inevitable se comienza a dar con este libro que sublima al extremo la cultura indígena, llevándola al terreno globalizado del desarrollo interior, donde confluyen todo tipo de ideas y filosofías

destiladas para el consumo masivo. Puede tratarse de budismo, de astronomía, de estructuralismo, todo es susceptible de convertirse en unas cuantas frases de apariencia profunda que spunten a la ayuda interior del sujeto contemporáneo, tensionado por la superficialidad de su vida cotidiana y la necesidad, oculta, de algo distinto que lo salve.

El asunto es bembar con un toque de profundidad o de magia existencias rutinarias y triviales, de manera de entregarles la ilusión momentánea -consumo y desecho- de un mundo distinto al que no se está dispuesto a renunciar.

Entonces se arma un libro con frases tomadas, supuestamente, del acervo cultural mapuche y se les ordena y explica en el esque-

ma clásico de un libro de autoayuda, donde uno puede tomar una de ellas -"el perro siempre será perro", por ejemplo- y quedarse meditando mientras termina de ver la telenovela de la tarde. Como se sabe, el pueblo mapuche creció de escritura, pero aquí cada frase comienza con su transcripción fonética, de manera de acentuar el rasgo "ancestral" y "exótico" de lo dicho. En el caso de la frase citada, en mapudungún sería "treva ta treva" que no es otra cosa que una variante -bastante más pobre, hay que reconocerlo- del viejo refrán español "aunque la mona de vista de seda, mona queda" (Luis López-Aliaga).

Grupo Editorial Norma,
190 páginas. Santiago, 2003.

Palabras mágicas para reencantar la tierra [artículo] Luis López Aliaga.

Libros y documentos

AUTORÍA

López-Aliaga, Luis, 1966-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Palabras mágicas para reencantar la tierra [artículo] Luis López Aliaga. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

[Mapa](#)