



UNA MENCIÓN PARA GARCIA

Cuando leí la noticia que se refería a la entrega del Premio María Luisa Bombal y vi que entre las menciones honoríficas figuraba una concedida a Luis García Díaz, detuve el vistazo en seco, me sonreí y me dije a mí mismo: ¡Vaya con el alcance de nombre! Reflexioné más tarde acerca de esa noticia y pensé que es posible que haya muchos Luises García en los pueblos que sigan creyendo en Jesucristo y hablando en español, pero el Luis García Díaz que yo conozco no entra en esa serie. Es único. Y es difícil que haya dos iguales. ¡Voto al chapiro! Dejé de todas maneras pendiente mi reacción frente al suceso literario, porque era necesario comprobar la identidad del personaje.

La semana pasada el personaje anduvo por su Concepción, del que partió hace tiempo, para regresar a su ciudad natal, Linares. Hablo de Lucho García, periodista, abogado, doctorado en buen humor y especializado en redacción deportiva. De este García que usa el seudónimo de El Maestro y que es, ciertamente, un maestro en el uso del idioma, escrito o hablado. Entre bromas y sugerencias para dejar que la noche pasara inadvertida, confirmó la noticia. La mención honorífica fue para él.

La Municipalidad de Viña del Mar creó el premio que lleva el nombre de María Luisa Bombal para premiar una novela breve. Esa novela, como ocurrió con las obras de la Bombal, debe comprender una gran imaginación y una acabada sintaxis. El certamen, ciertamente, no es para escritores de trocha angosta y disparraja. La Municipalidad viñamarina tuvo otro propósito, no confesado, al establecer este concurso: purgar el reiterado pecado de frivolidad artística, que perpetra todos los años con el festival de febrero. Y lo está logrando.

En la versión 1985 del certamen Bombal participaron 65 escritores y el primer premio correspondió a Gabriela Lezaeta, ya conocida en las arenas literarias por su novela breve 'La tertulia musical de los Irizarte'. Hubo menciones honoríficas para Luis García Díaz, Fernando Emmerich, Patricia Stambuck, Enrique Valdés y Ramiro García Petit. Además de la mención, también fue muy honrosa la compañía que tuvo nuestro amigo.

El premio y los diplomas fueron entregados por la alcaldesa Eugenia Garrido en una fiesta en el Casino de Viña. García no estuvo presente. No le gusta ir al casino a recibir premios. Va pero a otra cosa.

No he tenido la oportunidad de conversar con García y preguntarle cómo y cuándo escribió su novela, que creo que se llama 'Mirónigu'. Sé que en ella figura el metable don Ursicino, cuyas aventuras Lucho dio a conocer hace unos años en 'Crónicas'. Por terceras personas supe que el texto lo escribió a meta caballos, sacando una cartilla tras otra, de una máquina de escribir prestada, para meterlas en el sobre que le envió a doña Eugenia. Y que firmó con el seudónimo de Guatónico, el

Una mención para García [artículo] Quintín Quintas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Quintas, Quintín

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una mención para García [artículo] Quintín Quintas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile