

teatro

SU LADO FLACO. — Sainete de René Hurtado Borne. Es el segundo estreno del Teatro de la Universidad Católica; con esta brillante y divertida puesta en escena se logran dos importantes objetivos: rescatar y dar a conocer un autor nacional, y rendir homenaje al medio siglo en los escenarios de Anita González.

El Teatro de la Universidad Católica nos presenta un sainete, género que atrajo masivamente al público durante medio siglo. Más de alguien se estará preguntando ¿qué es el sainete?... pieza dramática pequeña y de asunto jocoso. En la actualidad ésta forma de teatro es considerada despectivamente como género menor por dilettantes e intelectuales no tan intelectuales.

SU LADO FLACO fue escrita por René Hurtado Borne en 1922, especialmente para la Compañía Báguna-Bührle-Puelma, una de las más populares del Santiago de la época, y se estrenó el mismo año.

A sesenta y tres años de su estreno, veremos esta recreación dirigida por Eugenio Guzmán que sostiene que esto es "teatro cómico escrito para actores cómicos". Para esta producción reunió un elenco que incluye a Anita González y a Matilde Broders, ambas actrices vivieron la época de oro del sainete. Completan el reparto Ramón Núñez, Mónica Carrasco, Norma Ortiz, Cristián Campos y

Horacio Videla, intérpretes de formación académica universitaria y por último al humorista Armando Navarrete, que con esta obra pasa al teatro reitiendo el fenómeno que vivieron muchos actores en el pasado, como Pepe Rojas, Elena Moreno y la misma Anita González. Esta pieza se presenta en la Sala 1 del Teatro UC Jorge Washington 28, Plaza Núñez, de martes a sábado a las 19.30 horas y los domingos a las 18.30 horas.

Su lado flaco. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Su lado flaco. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)