







## Vitalidad del alma

Viviana Paredes Ruzzante  
Directora Regional Norte  
PONASA

A punto de exhibir la cifra más alta de producción de cobre en el país, y de gran parte del mundo, la Segunda Región de Antofagasta ostenta también el récord de contar con el autor que más artículos escribió en Chile.

Se trata de Andrés Sabella Cálvico, un escritor que tuvo la capacidad de encarnar su creatividad con la rigurosidad y perseverancia del periodista que también era, contribuyendo a divulgar las vivencias del hombre nortino en los papeles salitreros y las ciudades puerto.

Al conmemorarse este 26 de agosto, 14 años de su fallecimiento, no podemos dejar de recordarlo, puesto que como poeta, tuvo la sensibilidad para conocer y respetar al ser humano, y como periodista y escritor, la claridad y precisión de lenguaje para llegar a todo público.

Durante de una especial capacidad para captar con los ojos del alma lo que los oídos no percibían ver, logró plasmar en sus escritos y dibujos, los aires y dolores de los antofagastinos, así como sus alegrías y esperanzas.

Marcado por su formación y experiencia de vida en estas latitudes, la mirada de este hombre excepcional permite descubrir la parte no contada de la epopeya del norte, su poblamiento y desarrollo, sus avatares y conflictos. Particularmente ilustrador resulta su novela "Norte Grande", donde explica las raíces y características del chileño que seguiría a la cruda del salitre.

Imperdible resulta acotar por otra parte que Sabella no se sentía obligado a manifestar un comportamiento docil en circun-

pegos. Simplemente se reconocía como un observador atento de su entorno, y realizando intervenciones de lo más relevante significativas, con la libertad para expresar su eterna optimidad y espíritu inquisitivo.

La capacidad creativa de Andrés Sabella, su espíritu festivo y comunicativo, nacían de su alegría de vivir, manifestada entre otros aspectos en sus andanzas dentro de la Hermandad de la Cinta, a cuyos "cabarrachos de combate" se deleitaba asistiendo, particularmente cuando éstos incluían la presentación de "cavadas".

Del mismo modo, como integrante del equipo docente de la Carrera de Periodismo de la Universidad del Norte, estuvo siempre integrando las comunicaciones de recepción a los maestros, e ideando fórmulas imaginativas que integraran a docentes y alumnos.

Lo anterior no quiere decir que gozara de una salud explícita. Por el contrario, diversos males tuvo que combatir o aquejar tempranamente, varios de ellos se complicaron y lo acompañaron hasta el momento de su muerte, que lo sorprendió en pleno producción de una novela sobre asuellos, una de sus temáticas preferidas. Su vitalidad y optimismo le permitieron asumir sus dolencias como gajos del oficio de vivir, y superponer su voluntad a las felicidades extrañas y biológicas.

Un hombre ejemplar, sin duda, cargo único por su entorno y sus contemporáneos, se constituyó en el motor que movió su voluntad y su cuerpo hasta el último instante, dejándonos un legado no tan solo de contenidos y obras, sino de conducta frente a la vida.

# **Vitalidad del alma [artículo] Viviana Porcile Navarrete.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Porcile Navarrete, Viviana

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2003

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Vitalidad del alma [artículo] Viviana Porcile Navarrete. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)