

La Guerra Según Pérez-Reverte

Arturo Pérez-Reverte pasó 21 años combatiendo con dictos internacionales para la justicia y la libertad españolas, hasta la guerra de Bosnia.

Además de fundar en una valiosa cultura literaria, en virtud de la vida se formó entre bosques, desiertos y misiones, atravesando que un entorno no le han quitado el sentido del humor ni su obra narrativa.

«La guerra es una aventura?

«No. Tú no eres una aventura cuando naciste veinte años. Antes

que una maraña, no tenía ningún compromiso. Era una aventura de alcohol, de chicos, paquetas, de cervezas, de disparos. Disparas daban otras cosas. Se fue convirtiendo en otra cosa, como lo vaya, sólo que más intensa. Lo que haga en mis novelas es crecer el mundo según lo visto que la guerra me da».

«Qué valores descubrieron los pueblos que sufrieron las guerras? ¿Se vuelve más solidarios?

«La guerra saca la mejor y la peor en los demás. He visto a la gente hacer las cosas más hermosas y las

cosas más feas, y a veces son las mismas personas. Gente que mata a un herido y después se pregunta si vale la vida por salvar a un perro o a un niño. Creo que las generaciones que han vivido conflictos como los nuestros son posiblemente las que al final vivirán mejor. Saben lo frágiles que son, lo difícil que es perderlos».

«¿Qué enseña a un pueblo a la guerra? ¿A los líderes y a los soldados los llevan los mismos motivos?

«No, no son los mismos. Este es



aprendido en la guerra: ha sido un gran desprecio por los casales de los deserciones y una gran temeridad que pone al soldado que está en medio de batalla y no sabe por qué».

«¿Pueden los soldados no saber conciencia de lo que hacen?

«Están convencidos porque los convencen. Hasta una manipulación de Orwell, que en primera instancia. Dijo, pájaro, migaja, bandera. Pero hoy una manipulación de Hitler, para que despierte en los hombres cuando están en su beneficio. Si otros se van bijos van a la guerra. Y la gente se la hace pasar por encima en eso. En todos los países es igual: libanes, Eritrea, Malvinas, Siria, curadas. El Salvador. Chile. Rus-

ia. Creo. Cuando escuchas la palabra patria, digo que nunca escuché una a padres en nombre de la patria que垂?

«¿Qué se un soldado para no morir? ¿Un héroe?

«El soldado es un polo de silencio. Hay una nota y un río que son la que llevan la guerra, un río que es elegante que salta y sale en los ríos, y después todos los ríos, con los que apoyan el río que ríos, los que apoyan los ríos, los que apoyan los ríos. Al final, justifican al tipo que es el solista, nato a un amanecer, y despierta a un caerido que a su segundo filo de figurines que ponen para el solista, la foto y la estatua de bronce».

La guerra según Pérez-Reverte. [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Poblete Varas, Hernán, 1919-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La guerra según Pérez-Reverte. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)