



# PELOS EN LA SOPA

ESCRITOR

# RADOMIRO SPOTORNO

## "EL PENE TIENE MAS DE 100 ENTRADAS"

Sigmund  
REDACCIÓN  
DE LA NACIÓN



**AUTOR DE JAULA DE PAPEL (POESÍA), EL TESORO DE LA ISLA MARIPOSA Y LA PATRULLA DE STALINGRADO (NOVELAS), LITTIN, el Viajero de las Estaciones (libro reportaje) y 50 Años de Soledad (cine). Spertorno prepara la actualización del Glosario Chileno del Amor (ensayo lexicográfico).**

**L**a Patrulla de Stalingrado está dedicada a 27 personas. ¿Fue para asegurarse de que esas 27 compraran el libro?

«Sí, pero... No. Algunas de las historias pertenecen a esos 27 amigos y me sentí en la obligación de devolverles esa "inspiración" calurosamente, de hacerles orgullo. Uno de ellos me rogó por utilizar una frase a su medida: "No me envidias, Mario".»

**-El único Radomiro conocido era Tomás, dirigente de la Democracia Cristiana.**

Radomiro es de origen eslavo, ruso. Quiero decir el que trae la alegría y la paz; radice es alegría y raíz es paz. Mi papá fue fundador de la Falange Nacional y yo nací dos días después de que eligiera su segundo diputado. Radomiro Tomás, el primero fue Falaucán Erci Morzaba.

**-Su libro Glosario del Amor Chileno en la edición española cambió el título a Glosario Chileno del Amor.**

«Porque el poeta argentino José Vitala me contó que no existía el amor chileno ni argentino, que el amor es universal.»

**-¿Cuál es el término que tiene más voces en el glosario?**

«Pene significa más de 100 entradas... (sonríe) Agregaré los términos de los jóvenes, quizás han rescatado palabras como falo, que proviene del latín. Atender se relacionaba con el acto sexual y ahora con los tratamientos, con el útero.»

**-¿Para qué sirve la poesía?**

«Es la madre de todo, el arte mayor de la palabra, la creación del lenguaje. Como decía Vicente Huidobro, la prosa es la poesía de los toreros. Para ser poeta hay que ser flamenco, por eso los mejores son los jóvenes... Los 20 Poemas de Amor son clave en Neruda y los escribió muy temprano, lo mismo que Rimbaud y Huidobro. Oscar Wilde decía que en la juventud se conoce todo.»

**-¿Usted contestó en I. N. D. que en Roma había visto desnuda a la actriz Marcela Osorio solamente una vez...**

«Recordo perfectamente que sucedió durante el Mundial de España 1982, porque la fiscal que pasó fue la, la vió en la calle Spertorno, al norte de Génova.»

**-Frente a Marcela Osorio desnuda con una toalla doblada sobre el hombro izquierdo, su miopía resultó una bendición de Dios...**

«Claro! Fue una ventaja, porque de lo contrario me habría caído más con su aparición, cercano al Nacimiento de Venus.»

**-No es su único capítulo con una actriz. ¿Es verdad que sufrió una agresión por parte de Esperanza Silva?**

«Jajá. No, me amargué. Una vez me empujó y cómo es robusta y alta (1,78 m.) me quedó sorprendido.»

preguntándose qué había hecho yo. En medio de una discusión ella escuchó que yo hablaba muy bien de otra actriz.

**-¿De quién se trataba?**

«De Ana María Guevara. Esperanza dijo: "¿Qué Ana María, qué Ana María", ¿qué tanto?"»

**-¿Se operó de la vista en España?**

«Tragué dos operaciones en el ojo izquierdo por cortes en la córnea y una en el derecho, paludismo con ojos llorosos. Fue horrible a los 4 ó 5 años y recordando la intervención porque me cambió la vida. Ahora sólo uso lentes de nos hay a veces para manejar.»

**-¿Participó con Gladys Marín en la Fiesta de la Juventud en Berlín 1973?**

«Sí. Gané el Premio Pablo Neruda por Historia de Final Pendiente, un poema narrativo de la evolución de los modos de producción. Fue traducido, pero unfortunately el poema se perdió.»

**-¿Qué sintió cuando cayó el Muro de Berlín?**

«Atrá, atrá! Había cruzado cuatro veces el Muro y fue una experiencia límite para todas mis correcciones. En cruzar del cielo al infierno. Cuando cayó me hallaba en Madrid y entendí que era un giro completo de la historia.»

**-¿Otro impacto parecido?**

«Mi viaje a Cuba, hará unos tres años. Final! Fue el final del sueño para siempre, un sueño convertido en pesadilla. La realidad es la realidad.»

**-Mencione una ventaja de vivir frente al Parque Forestal.**

«Ver a las parejas inestables en actitudes muy íntimas, besándose y abrazándose. Me recuerda a la gente que hace el amor en el nombre de Alfécar por su intensidad. Debe saber del tao del sexo.»

**-Una desventaja por vivir**

frente al Parque Forestal.

Soy vecino de Armando Uribe, un poeta al que admiro y estimo. Como le gustan mucho los orgánicos y los chincheros, él con sentido les arrojó monedas y todos los días tenemos entre 14 y 18 caídas, en promedio.»



"El pene tiene mas de 100 entradas" [artículo] Sigmund.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Sigmund

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2004

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"El pene tiene mas de 100 entradas" [artículo] Sigmund. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile