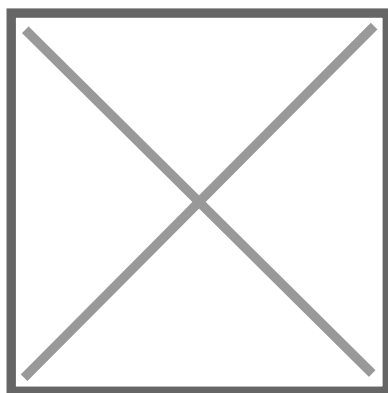




"Clase de Anatomía"

Argentinos desnudaron cuerpo y alma sobre el escenario

• Más que piel, los artistas dejaron en evidencia las penas y las alegrías que trae la lucha diaria por obtener éxito en la vida.



Por un lapso de una hora y algunos minutos, los lectores de "El Rancagüino" fueron testigos de la desnudez del cuerpo y el alma de los nueve artistas.



Los artistas saludaron y dieron la bienvenida a cada uno de los espectadores, creando un lazo más íntimo con ellos.

El elenco del montaje "Clase de Anatomía", compuesto por artistas argentinos y la actriz chilena Bárbara Santander, dio la bienvenida a los espectadores que llegaron a disfrutar de la segunda obra de teatro presentada por la octava versión de el Festival de Teatro al Aire Libre. La fresca noche del pasado martes. De esta forma, los artistas de la obra -escrita por Carlos Mathus y con más de 30 años en cartelera- crearon un lazo más íntimo con ellos, que fue reforzado con continuas apelaciones directas que hicieron al público más partícipe de la historia, logrando captar su atención e incrementar su interés por la temática, que abordó variados temas, con los cuales cualquier ser humano puede sentirse identificado.

Por un lapso de una hora y algunos minutos, más de cien personas provenientes de distintos lugares de la Región de O'Higgins fueron testigos de la desnudez del cuerpo y el alma de los nueve artistas, incluido el director, Antonio Leliva, que también participó del montaje, dejaron a la vista no sólo piel, sino también sentimientos de frustración, desesperación, amor, ternura, autodestrucción y otros tópicos que forman parte de la cotidianidad. El público aplaudió de pie el montaje, no con sus bromas relacionadas con los sucesos que han hecho famosa a la zona, como el Caso Coimbo. Y compartió con los artistas las alegrías y las penas que implican obtener éxito en la vida, a veces a costa de la misma.

Por Nadia Flores
Fotos: Claudia Campos



El elenco de "Clase de Anatomía" compuesto por Claudio El Escor, Carolina Cruz, Constanza, Paula Espinoza, María Antonia Tapia, la chilena Bárbara Santander, el director y actor Antonio Leliva y Francisco González, además de Jorge González.



El elenco de "Clase de Anatomía" compuesto por Claudio El Escor, Carolina Cruz, Constanza, Paula Espinoza, María Antonia Tapia, la chilena Bárbara Santander, el director y actor Antonio Leliva y Francisco González, además de Jorge González.

Hoy en la noche

Sin arrepentimientos el pene se confiesa

Los actores Claudio Arredondo, Fernando Kliche y Luis Ginecco interpretarán, a las 21.00 de hoy, en el estacionamiento del Unimart, la popular obra de José Montero, "Confesiones del Pene", montaje que ha resultado ser un éxito de taquilla en el teatro Alcatraz.

Según el creador, escribió la obra "porque era inevitable", alguien más lo haría y prefería ser él la primera persona que lo intentara. "Sin embargo, ahora veo que la cosa ni fue tan sencilla, no podría haber escrito 'Confesiones del Pene' si no hubiese trabajado desde chico en el bar de mi viejo, si no hubiese hecho secundaria en un colegio de varones, si no hubiera fatigado mesas de café con mis amigos".

Inspirado además en la cultura popular que "asegura que los hombres hablamos sólo de sexo y de fútbol", aunque esto último a él no le interesa en lo más mínimo, logró este objetivo gracias a su mujer y a su rol de padre.

Así las cosas, tardó tres semanas en redactar la primera versión de estas confesiones, pero también aseguró que demoró en escribirla más de 30 años, es decir, que comenzó a gestarse desde la fecha en que nació.

NAFF

Argentinos desnudaron cuerpo y alma sobre el escenario [artículo] Nadia Flores.

Libros y documentos

AUTORÍA

Flores, Nadia

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Argentinos desnudaron cuerpo y alma sobre el escenario [artículo] Nadia Flores. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile