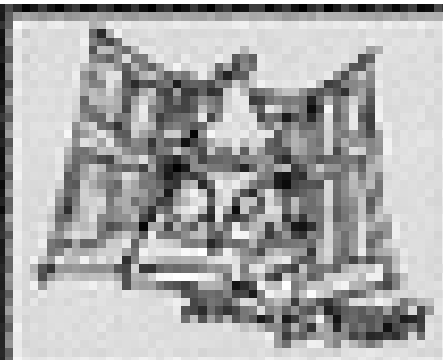
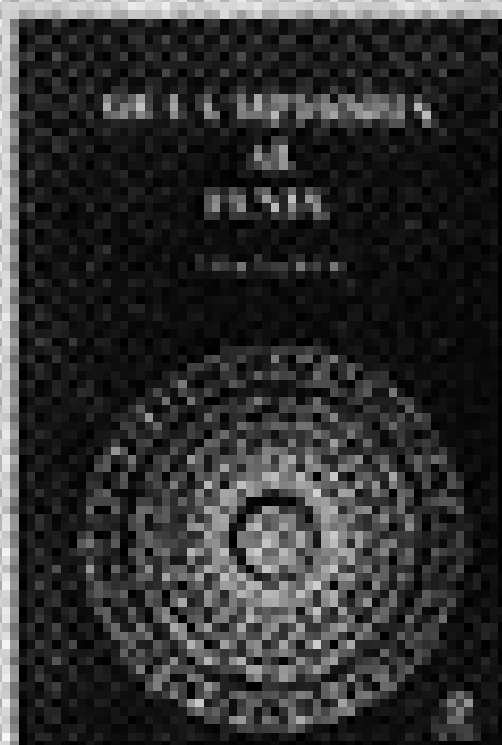


Pulgas en la feria



A no farse con la página en blanco, puede estar negra y cubierta de tinta, o de rojo, o de azul, o de tinta colorada con líneas. O puede que el libro degado con unas cosas de tipo, o puede que encienda la escritura subliminal de la biblioteca.



De la memoria al Fénix Thanatos Imprenta Los Andes, Talca, 2000

Agregamos una nueva confusión a este libro que, como señala su brillante preloquio Fernando Collodran, es también una nueva confusión sobre una confusión llamada memoria.

¿Memoria o memoria?

Hay aquí una fuga. Una fuga de la coherencia -por tanto incoherente- a la descomposición, a la desaparición, al caos, al silencio fundamental, y así... a la muerte. Thanatos, el nombre que, como quisiera escribir Collodran, "es ya un programa, una forma de instalarse como espectador, testigo y recordador indeciso de los espacios". Thanatos como una fuga, de la memoria a la memoria, o de la memoria a la memoria.

De la memoria al Fénix. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De la memoria al Fénix. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile