

Alberto Carrizo: un amante de las letras

A sus 67 años de edad, el profesor de castellano, Alberto Carrizo se autodefine como un amante de la lectura "vicio", que confesara lo llevó a los 14 años a escribir su primer libro sin título y no publicado.

Carrizo es conaño con Amelía Rodríguez, con quien firmó cuatro libros: *Katya*, *El mono*, *Christina* y *México*; además tiene siete nietos y es bilingüe.

El docente que en la actualidad es jubilado, indicó que la mayoría de su tiempo lo utiliza para desarrollar la biblioteca, es así que recientemente lanzó una antología poética titulada: "Inventada del lenguaje", publicación que contó con el apoyo del Fondo Regional de la Cuarta Cultura para la Capital Antioqueña de la Cultura.

Este libro o diferenciación de las tradicionales antologías, se basa en que el mismo fue el responsable de seleccionar los poemas, que integran este trabajo con el único objetivo de poner a disposición del lector una poesía única, no de volúmenes en el tiempo, si no de una oportunidad mediante se mitará que ha asumido en su vida.

Pero su afán por el desarrollo de la literatura es tal que ocupa el cargo de presidente de la filial de la Sociedad de Escritores de Chile (Sach), lo cual le permite participar en migraciones y actividades tendientes a impulsar la poesía.

¿Cómo se da en Iquique la actividad poética?

«Uno que en Iquique más en otros partes del país, se suma el individualismo de los

poetas, pero muchas personas piensan que por publicar un libro ya son escritores y no trabajan en grupo. Y eso sí, le surge problemas a la ciudad por que no hay grandes aportes y no le hace bien a la identidad cultural.

El único grupo que veo que está desarrollando cosas positivas en esta dirección es la Agrupación ACA que está liderada por Guillermo Rosas Muñoz.

¿Qué lo motivó a publicar la Antología, pues muchos pueden pensar que fue una acción muy personalista que usted seleccionara los poemas de esa obra y que en ella existían muchos fotografías buenas?

«El objetivo central es otro, no el personalismo. La idea de esta pieza fue develar que parte de las cosas que se escriben y que no se conocen porque fueron publicadas en otros países como España, Perú, Suiza y Argentina.

Las fotografías no las elegí yo, fue un fotógrafo profesional quien describió qué imágenes iba y todo tiene un sentido, de acuerdo del lugar donde se puso la foto.

Este trabajo está dentro de las actividades programadas por el nombramiento de la "Capital Antioqueña de la Cultura" (¿no?) ¿qué le ha parecido su desarrollo en el año?

«Creo que se han desarrollado trabajos buenos en el programa, pero han sido contados. Sin embargo, pienso que el alcalde Jorge Soria, no ha estado a la altura de la exigencia que significa ese nombramiento y que el mismo se



Alberto Carrizo sostiene que al programar de la Capital Antioqueña de la Cultura le faltaría una mejor preparación y selección de actividades.

impuso al recibir la "capitadad".

Pienso que la gran mayoría de las actividades que se reali-

zaron en el año y que se im-

plementaron al programa son iniciativas que fueron parte de

que desarrollan las instituciones de la ciudad.

las calendarizaciones anual y

Patricia Eggerstedt C.

Capacitarán a actores regionales

Una capacitación para actores regionales de la Región Bío-Bío que se realizará en Arica entre el 7 y el 15 de octubre de este mes, en el Hotel de Cultura de la Corporación de Turismo, Patricia Rodríguez.

La actividad se realizará, por el área de Artes Escénicas de la Dirección Regional del Maipo, de la Corporación de Turismo con el apoyo de la Corporación de Cultura de la región y con la participación de la Dirección Regional de Turismo de Arica y la Corporación de Turismo de la Provincia de Biobío. La capacitación será gratuita y tendrá lugar en Arica.

Además de la capacitación de actores regionales, se realizará un taller de teatro y cine para los niños y niñas de los niveles I, II y III de los colegios de Arica y 15 talleres de teatro en los niveles I y II de los colegios de Arica.

Por la capacitación, además de los actores regionales que se capacitarán en los grupos seleccionados en el Programa de Capacitación Regional se realizarán en 1996, una Convención Regional de Teatro y Cine en la ciudad de Arica.

El programa contará el trabajo de los participantes de la región de Bío-Bío en la ciudad de Arica, durante este mes de octubre, así como los talleres de actores regionales.

Para mayores detalles, contactar al área de Artes Escénicas de la Dirección Regional del Maipo y la Corporación de Turismo de Arica.

Alberto Carrizo: un amante de las letras : [entrevistas] [artículo] Pamela Izquierdo C.

Libros y documentos

AUTORÍA

Carrizo, Alberto, 1935-Autor secundario:Izquierdo C., Pamela

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alberto Carrizo: un amante de las letras : [entrevistas] [artículo] Pamela Izquierdo C. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile