



## espectáculos

García Huidobro y "Paga Moya"

## *Se ríen de todo*

Con un febrero "estupendo" y un marzo que espera lo mismo, está Crisóstomo García-Huidobro y su *Paga Moya* en el teatro Providencia.

La obra, basada en una idea original de García-Huidobro, reúne buenas dosis de música, chistes y baile, en un espectáculo de dos horas de duración.

Según Cristián García-

do Huitobos, Maya ex "parte de

la mente y el alma y el corazón de Chile" y recorre la historia de nuestro país que es "divertida y también patética".

salos, entre otros. Y luego brinca a los años 60, signifi-

do un curso cronológico de los años siguientes. Inicia la gaceta al plebiscito del 88.

que puso éste en el '90. "Mora está con los hipótesis, con las demonizaciones ridículas, para los años de la UP y el golpe militar y se avenía en el clima económico de los '80. Y una chispa para todos los ladres, porque hay que relatar de todo, ya que si uno saca la historia de ese país, tiene que relatar y también sacar con su historia", capó Gutiérrez-Huidobro.

En la obra participaron artistas de Cristal, un cuadro de hielo, que no sólo refleja los entorpecidos, sino que además actúa en el centro cultural.

## **Se ríen de todo. [artículo]**

## Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1991

FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Se ríen de todo. [artículo], retr.

#### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile