

EL "CERVANTES" EN CHILE

Señor Director:

El Premio 'Cervantes' lo instituye Madrid en 1975. Equivale, para el mundo hispánico, al Nobel de Literatura. Lo han obtenido -entre otros- Octavio Paz, Mario Vargas Llosa, Jorge Luis Borges... Ahora se pensó que lo ganaría Gabriel García Márquez. Sin embargo, por primera vez es conferido a un chileno. Se trata de Jorge Edwards conocido por sus novelas, biografías, ensayos y crónicas de prensa quien, anteriormente, recibió el Nacional de Literatura.

En el rubro del ensayo testimonial publica 'Persona non grata'. Allí enjuicia el socialismo burocrático de Cuba. El autor integró entonces la representación diplomática de la UP en La Habana. Tal desempeño le permite observar en detalle -y por dentro- el régimen de Castro entregando una pionera denuncia de aquel sistema totalitario aún vigente en la Isla de Martí. Se trata de un desenmascaramiento proveniente de la izquierda en la línea de Istraú, Valtín, Gléc, Koestler, Ravines.

'Persona non grata' se publica en 1974. Aunque recién ha sido dejado y el inaugurado gobierno de Pinochet no favorece un clima adecuado para la circulación y análisis del libro. En cierto modo, al interior del país, pasa inadvertido. Ahora, al derrumbarse el Muro de Berlín y colapsar la URSS, la obra readquiere actualidad. El coraje cívico que

impregna sus páginas, sin duda, ha influido para que al autor se le otorgue el Premio 'Cervantes'. Tal galardón enorgullece a la chilenidad.

Prof. Pedro Godoy P.

Centro de Estudios Chilenos Cedech

COHECHO

Señor Director:

Esta palabra, hasta difícil de escribir, se refiere al acto de ofender la dignidad de los ciudadanos ofreciendo dinero u otros bienes materiales a cambio de su voto.

Priétula común en sectores rurales eran las encerronas con cañuelas y harlo tinto y la entrega de un zapallo para completar el par después de conocidos los resultados, y siempre que el 'benefactor' ganase la elección. En ciudades y pueblos la compra del voto y de la conciencia se efectuaba con dinero en efectivo. En ocasiones el billete se entregaba en dos mitades. Gracias a la mejor cultura cívica de los electores el zahochet ha desaparecido y nadie se arriesgaría hoy a reponerlo. Correría el grave riesgo del repudio ciudadano y, cuando menos, de perder el 'estímulo' entregado.

En la cámara de votación estamos solos, con un lápiz, con nuestro voto y, lo más decisivo, con nuestra propia conciencia.

L.R.R.T.

RUT. 2.119.014-4

El "Cervantes" en Chile [artículo] Pedro Godoy P.

Libros y documentos

AUTORÍA

Godoy P., Pedro

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El "Cervantes" en Chile [artículo] Pedro Godoy P.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)