

JORGE EDWARDS RECIBIRÁ EL "NOBEL DE LAS LETRAS HISPANAS"

El Cervantes para un chileno

Fue diplomático y estuvo exiliado • Sus libros suscitaron críticas en Cuba y en Chile, durante la dictadura de Pinochet • Once latinoamericanos ya recibieron el premio, creado en 1975 y que es entregado por el rey

JUAN CARLOS ALGAÑARAZ
Méjico, corresponsal

A los 68 años, el escritor Jorge Edwards se convirtió en el primer chileno en ganar el Premio Cervantes de literatura, la mayor distinción para las obras en español, dotado de 15 millones de pesos, unos 95.000 dólares.

Después de cinco votaciones, el jurado eligió por mayoría a Edwards premiando el "Cancionero de su obra" y por haber contribuido "al enriquecimiento del patrimonio literario español".

Jorge Edwards ha ejercido como abogado, plomero y periodista. A ser dentro-

Fue embajador en La Habana, experiencia que volcó en su polémico libro "Persona non grata".

cado el gobierno constitucional de Salvador Allende, Edwards fue despedido de su cargo diplomático y se exilió en España entre 1973 y 1978.

Siempre se dio a adoptar posiciones sociales y políticas independientes, lo que le valió no sólo el conflicto con Pinochet sino también un largo enfrentamiento con Fidel Castro, Edwards se asume como "un escritor que se ha visto envuelto en la política, lo que he hecho con un sentido de compromiso hacia la sociedad".

Recibirá la distinción en una solemne ceremonia que, como los otros años, tendrá lugar el 23 de abril, aniversario de la muerte del autor de *Don Quijote*.

Edwards declaró en Chile que cree que el premio distinguirá su larga trayectoria en las letras y que se encuentra "en buena compañía", ya que los otros premiados son figuras prominentes de la literatura hispanoamericana.

La ceremonia de entrega se presidirá por el rey y asistirán a ella personalidades de las letras y de la cultura.

El Premio Cervantes fue establecido en 1975 y se lo considera como el "Nobel de las letras hispanas". Hasta ahora han sido premiados equitativamente 11 escritores



EL PREMIO. Jorge Edwards, el primer chileno en ganar el Premio Cervantes.

A derecha e izquierda

Hijo de una familia aristocrática chilena, que conserva sus orígenes a principios de 1800, Jorge Edwards estudió Derecho y Filosofía. Nacido en 1931, no habla cumplida cuarenta años chanciller, el socialista Salvador Allende ganó las elecciones el 4 de setiembre de 1970. Formado en un colegio jesuita, viajó con simpatía la llegada de la Unidad Popular al gobierno, aunque años después diría que Allende, en esa época, ya era muy comunitario y con el castellano.

No obstante sus "reservas", aceptó ser embajador chileno en La Habana. Allí se relacionó con escritores sudamericanos, como Heberto Padilla y José Lezama Lima. En 1971, ya en la Embajada de París, fue consejero de Pablo Neruda —empezó a escribir *Persona non grata*, donde hace una caricatura al "neozelandés" de Fidel Castro. Viéndolo pendiente por la izquierda, la derecha

elogió su "valentía". Hombre de centro, en realidad, Edwards ampliamente aceptó el golpe militar de 1973, y se suicidó.

Escribió dos novelas en esos años: *Los convalecientes de piedra* (1978) y *El museo de cera* (1981). Técnicamente correcto, con buen dominio del idioma, algunos críticos sostienen que le falta la imaginación de José Donoso y el fuerte acento social de Carlos Drummond. Pero sus contactos diplomáticos, sus artículos en la prensa europea le dan una notoriedad que los otros escritores chilenos de su generación no tuvieron.

A principios de este decenio, Edwards escribió *Adiós*, puesta, un deslumbrante retrato de Neruda, con mucho de historia personal y bastantes de "chismes", que emuló en mucha a los amigos del zar de Residencia en la tumba.

En 1990, publicó la novela *El origen del mundo*, que recibió elogios y numerosas críticas adversas portuguesas.

Los españoles y once latinoamericanos.

Tres argentinos han obtenido la distinción: Jorge Luis Borges, Ernesto Sabato y Adolfo Bioy Casares. También fueron galardonados creadores extraordinarios como Alejo Carpentier, Juan Carlos Onetti, Octavio Paz y el poeta Rafael Alberti.

El mexicano Carlos Fuentes, el paraguayo Augusto Roa Bastos y el peninsular Mario Vargas Llosa se encuentran entre los ganadores del Cervantes. Una notable similitud entre los distinguidos, es la de Gabriel García Márquez, quien desde que obtuvo el Premio Nobel de Literatura, en 1982, ha rechazado recibir otras distinciones.

Edwards compitió con el uruguayo Mario Benedetti y el venezolano Alvaro Cárdenas Peri, aunque también se mencionó a Graciela Márquez esta vez. Se esperaba que la distinción recaiga sobre un latinoamericano ya que, en 1998, el Cervantes dirigido al poeta ecuatoriano José Hierro, y una corriente establece que el premio se alterna anualmente entre españoles y latinoamericanos.

El ganador de este año, Jorge Edwards, nació en Santiago, Chile, en 1931, se recibió de abogado y inició la carrera diplomática en 1957. Realizó estudios de postgrado en la prestigiosa Universidad estadounidense de Princeton.

Entre 1970 y 1973 fue embajador de Chile en La Habana, una experiencia que volvió en su polémico libro *Persona non grata*, recibido criticamente por el régimen cubano.

Miembro de la Academia Chilena de la Lengua, Edwards fue forjando su prestigio como escritor gracias a obras como *El peso de la noche*. Los considerados de piedra, *El asférden* y *La mujer imaginaria*.

En 1996, tuvo una buena acogida de crítica y publicó la última obra de Edwards, *El origen del mundo*. En París, donde reside, el escritor escribió su última novela titulada *El sueño de la historia*, que se publicará el año que viene en España.

Su agudo poder de observación también brilló en libros de cuentos, entre los que se destacan *El patio*, *Gente en la ciudad*, *Las máscaras* y *Tomas y variaciones*.

El autor chileno ha recibido numerosas distinciones, entre ellas, el Premio Nacional de Literatura de Chile, en 1994. □

El Cervantes para un chileno [artículo] Juan Carlos Algañaraz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Algañaraz, Juan Carlos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Cervantes para un chileno [artículo] Juan Carlos Algañaraz. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)