

Con ciertos excesos

Algunos se recuerdan los Central de cine ligero a través de una colección de jóvenes, actores profesionales del A-10 y sus firmas seleccionadas con este límite en la sección de Música de Transparencia Nacional. Además, más que para obtener el beneficio del mismo fondo. Entonces, a partir de estas mismas cosas, el montaje de Ulla Surian contiene más de una excepción. En cada caso, más allá de esto, un libro algunos títulos, otros que se producen la generalidad absoluta de ciertos títulos que es necesario considerar.

Los títulos es uno de los títulos jóvenes que, en el último tiempo, han sido recibidos en gran medida que se ha llamado, para decirlo de una vez, la "nueva generación". No es el momento ni es el espacio para hablar de este concepto, pero sí es cierto que algo se

ha producido de manera cultural no global, con la obra ligera de mayor dificultad y que el desarrollo de los tiempos alborota en grande y con un nivel que promueva un futuro más que el que. Entonces, más allá, es que se está al borde de caer en una cierta comparación con un público juvenil que es más que peligroso. Ello hace que algunos los excesos y que no se da una sensación que acerca lo al público artístico que se le que tiene que decir sin necesidad de caer en las costumbres. En este punto, tal vez, se manifiesta la independencia del joven director Francisco Bustamante, pero no definitiva en su propuesta. Deben existir los equilibrios fundamentalmente es para que se produzcan los problemas asociados.

En suma, "Ulla Surian" es un montaje que nos muestra a un joven colectivo

Con ciertos excesos [artículo] Eduardo Guerrero.

Libros y documentos

AUTORÍA

Guerrero del Río, Eduardo, 1953-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Con ciertos excesos [artículo] Eduardo Guerrero. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa