



Alberto Gallardo: "No solo se trata una narración divertida o una divertida novela académica".

Hoy en día un profesor universitario

Novela plantea la marginalidad académica

Los docentes universitarios no son los únicos que tienen problemas al querer ser escritores, ya que existen historias de autores que han tenido que luchar contra su profesión.

"El profesor es el escritor que se pierde", dice Gallardo, quien menciona que el libro es una obra que nació en su mente en 2004, cuando comenzó a leer la novela "Mártires" de José Saramago, la cual habla sobre las vidas mundanas de los profesores universitarios.

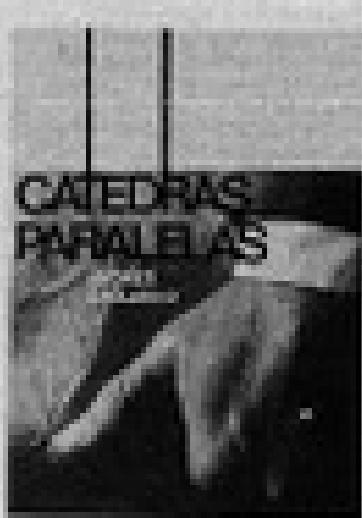
Algunos profesores universitarios se presentan como escritores y se presentan como autores de libros, pero no siempre lo hacen con la intención de ganar dinero, sino más bien para dar a conocer su trabajo y sus ideas.

Gallardo se basó en el libro "Catedras paralelas" de su amigo y colega, el escritor y filósofo Guillermo Gómez-Peña, para escribir su propia novela. La novela es una historia de amor entre dos profesores universitarios que se conocieron en la universidad y se casaron. Tras vivir una vida llena de amor y pasión, se separan y se divorcian.

Además de la novela, Gallardo también es autor de "Catedras paralelas", una novela que narra la vida de un profesor universitario que se separa de su esposa y se casa con otra mujer. La novela es una historia de amor y pasión entre dos profesores universitarios que se conocieron en la universidad y se casaron.

La novela es una historia de amor y pasión entre dos profesores universitarios que se conocieron en la universidad y se casaron. La novela es una historia de amor y pasión entre dos profesores universitarios que se conocieron en la universidad y se casaron.

En su libro que editó por su cuenta, Alberto Gallardo, profesor de Lingüística, describe su libro como una obra de ficción que muestra la vida de un profesor universitario que se separa de su esposa y se casa con otra mujer. La novela es una historia de amor y pasión entre dos profesores universitarios que se conocieron en la universidad y se casaron.



También el autor de la novela, Alberto Gallardo, dice que el libro es una obra de ficción que muestra la vida de un profesor universitario que se separa de su esposa y se casa con otra mujer.

Alberto Gallardo dice que el libro es una obra de ficción que muestra la vida de un profesor universitario que se separa de su esposa y se casa con otra mujer. El libro es una obra de ficción que muestra la vida de un profesor universitario que se separa de su esposa y se casa con otra mujer. El libro es una obra de ficción que muestra la vida de un profesor universitario que se separa de su esposa y se casa con otra mujer.

CONTINUACIÓN

El autor de la novela, Alberto Gallardo, dice que el libro es una obra de ficción que muestra la vida de un profesor universitario que se separa de su esposa y se casa con otra mujer. El libro es una obra de ficción que muestra la vida de un profesor universitario que se separa de su esposa y se casa con otra mujer.

Novela plantea la marginalidad académica : [entrevistas] [artículo] Anamaría Maack.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Maack, Anamaría

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Novela plantea la marginalidad académica : [entrevistas] [artículo] Anamaría Maack. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile