



CARLOS RENE CORREA

Poco es lo que podemos aportar a lo ya dicho acerca de este notable poeta y ensayista nacional, acaso el más sabio y justo en sus juicios en torno al panorama literario del siglo XX.

Como poeta posee un estilo muy personal, intimista, sugerente, cuidadoso del idioma. Como ensayista, investigador y crítico literario, goza de su prestigio, pues su vasta información y amplia cultura le permiten desenvolverse en este campo con absoluta objetividad; sus vínculos con el medio cultural y artístico son permanentes.

Su poesía adquiere contornos especiales en virtud de esa facilidad con que llega a nuestro entendimiento: "Anoche fui poeta (que tanto lo deseo), canto sin violines la pavana del sexo, tengo el alba

tan viva en este centelleo de ser hombre con nubes y un pequeño universo". A su sensibilidad poética, se une un lirismo fecundo, depurado y transparente. Además, es un autor que ha demostrado siempre una gran atracción por los temas rurales, por la vida apacible en que se mezclan el paisaje y la contemplación.

Entre los numerosos comentarios que se han escrito en torno a la obra del poeta Correa, citaremos el de Alame, cuando afirma: "Carlos René Correa toma lo mejor de la tradición y su fantasía moderna no necesita contorsiones: es local y universal".

Más adelante Luis pragueño Alfaro señala: "La lealtad a la causa de la poesía que ha demostrado en toda su vida Carlos René Correa, no le ha impe-

dido crear su obra de lirismo intimista, sin vano esplendor, siempre recogido, meditabundo, cristiano, con ese cristianismo de antiguas cepas pastoriles".

Hay que destacar también que, en su antología "Poetas Chilenos del Siglo XX", rescata del olvido a numerosos vates que por circunstancias especiales habían sido marginados de nuestra literatura, haciendo un exhaustivo análisis de cada uno de ellos, tanto por sus cualidades poéticas y humanas, como por su aporte a nuestro acervo lírico.

Carlos René Correa es en la actualidad presidente del grupo "Fuego" de la poesía, grato alero de comunicación y confraternidad literaria, donde se trabaja con afán por los grandes valores del espíritu.

FEDERICO TATTER,
(De la "Feria del Libro")

Carlos René Correa [artículo] Federico Tatter.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tatter, Federico, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Carlos René Correa [artículo] Federico Tatter.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile