



## Ultimas Funciones de "Alamos en la Azotea" Y "Señorita Julia"

■ Este fin de semana es la última oportunidad de ver la comedia de Egon Wolff

Esta semana se despide "Alamos en la azotea", la exitosa comedia de Egon Wolff que el Teatro de Cámara de la Universidad Católica presenta en el Salón Filarmónico del Teatro Municipal.

Cuenta Ana María Palma, una de las actrices que intervienen en la obra, que la Compañía había programado una temporada de tres meses con esta obra, pero debieron prolongarla por dos más debido a la excelente acogida que le brindó el público.

"Das mil personas ya han visto "Alamos en la azotea", dice Ana María, "y hay muchas más que esperan. Prácticamente hemos tenido que dar una función extra de matines todas las semanas. Hace poco estuvimos en Concepción y 2.700 personas acudieron a vernos. También la prensa tuvo palabras de elogio para nuestra presentación, lo que no es muy usual en esa ciudad".

### A PEDIDO DE LOS UNIVERSITARIOS

La parroquia universitaria solicitó al Teatro de Cámara una función especial, que se llevará a cabo el 25 de este mes. "Porque sin duda Egon Wolff ha logrado llegar a los espectadores con el humorismo y humanidad de su comedia", explica la actriz.

En estos momentos Jorge Alvarez interpreta el rol protagónico, que antes estuvo a cargo de Tennyson Ferrada.

Paralelamente con estas últimas presentaciones de "Alamos en la azotea" la Compañía de Cámara prepara su próxima obra, el reestreno de "El buen

doctor", en la cual intervienen Pía Irarrázabal, Ana María Palma, Jorge Alvarez, Mario Lercu y Nelson Brodt. La dirección correrá por cuenta de Alejandro Castillo y el estreno está presupuestado para el 2 de octubre.

### PAGO DE DEUDAS

Más de 2.000 personas han asistido a presenciar la obra de August Strindberg, que está confundiendo sus presentaciones en la sala del Teatro Petit Rex, obra que ha sido presentada por la Corporación Amigos del Arte.

Durante estos dos meses de funciones (5 presentaciones semanales) ha quedado demostrado el interés del público por la fragada de un autor sueco que por primera vez es mostrada en Chile. La obra de Strindberg permanecerá en cartelera hasta el 27 de este mes.

Así, queda pagada "algo de la gigantesca deuda con August Strindberg —uno de los pilares fundamentales del teatro moderno e inmensamente silenciado en el quehacer teatral profesional de los últimos cincuenta años— dando a conocer una de sus mejores creaciones", señala el director Eugenio Guzmán.

Para los actores, también es altamente satisfactorio el resultado de este montaje. "Debemos agradecer el apoyo de Amigos del Arte; el elogioso apoyo de gran parte de la crítica especializada, así como la estimulante respuesta del numeroso público que ha asistido a estas funciones" señaló Diana Sanz.

# Ultimas funciones de "Alamos en la azotea" y "Señorita Julia". [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Ultimas funciones de "Alamos en la azotea" y "Señorita Julia". [artículo]

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile