

Homo zapping

Héroes y amantes es un libro escrito por el periodista Rogelio Demarchi, que lleva el subtítulo de *La masculinidad en crisis*. Tomando como base el pensamiento del psiquiatra Rojas, Demarchi construye el concepto del hombre zapping. *"La metáfora del control remoto de la televisión y el consiguiente zapping definen irónicamente, mal que nos pese, nuestra fragmentada identidad actual. Nos hacemos la típica pregunta moderna —quiénes somos— o la alternativa posmoderna —qué nos conviene ser—, la iónica respuesta que podemos darnos es un collage de imágenes hibridadas con un exótico y lábil, maleable sentido lógico; cualquiera de esas imágenes dura muy poco en nuestra vida, podemos cambiar a cada instante, en el momento mismo en la que tenemos comienzo a aburrirnos, a llenarnos de tedio; sólo basta apretar un botoncito y ya está"*

¿Cómo se manifiesta esta forma de ser en la vida cotidiana?

En la faz laboral la tendencia es cambiar constantemente de empleo, saltar indefectiblemente de una empresa a otra, alternando algunos períodos de desocupación mientras se ob-

servan cuáles son los dictados del mercado. Lo mismo sucede con la vocación: no importa que se haya transcurrido una buena parte de la vida en el ejercicio de una profesión, siempre se estará a tiempo para intentar otro rumbo.

En el terreno educativo-cultural, el hombre zapping se manifiesta por su desprecio por el conocimiento formal y profundo. Es refractario al saber universal, a los grandes principios; se inclina por la súper especialización, que significa saber mucho sobre muy poco. Desecha la lectura atenta de un libro completo; se conforma con la visión parcial que sobrevuela sobre capítulos de textos fotocopiados.

Aún más expresiva es la conducta zapping en el plano afectivo. El hombre light puede cambiar de pareja como se cambia de camisa. Aunque a cada nueva conquista pueda jurar "amor eterno," pasado el impulso del "primer flechazo" la relación ingresará inevitablemente en una etapa de desencanto y, consecuentemente, en la ruptura y búsqueda de un nuevo romance que haga olvidar el anterior. Según dice Demarchi: *"De la coñezón del séptimo año vamos pasado a la coñezón del séptimo mes, cuando no a la del séptimo encuentro"*. ♦

Homo zapping [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Homo zapping [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa