



Muere secretaria y primera biógrafa de Pablo Neruda

**** A los 78 años falleció la escritora Margarita Aguirre, quien conoció al poeta en 1933, cuando era una niña, en tiempos en que el vate fue designado cónsul adjunto en Buenos Aires.***

Hasta mediados de los años '60, el nombre de Margarita Aguirre estaba fundamentalmente asociado al de la llamada Generación del '50. Escritora y crítica, había publicado Cuaderno de una Muchacha Muda (1951) y Huésped (1958), que recibió el premio de novela de la editorial argentina Emecé. Pero en 1964 su trayectoria cam-

bió. Ese año publicó Genio y Figura de Pablo Neruda, la primera biografía del poeta, y a partir de entonces concentró su atención en la obra del autor de Canto General.

Nacida en Santiago en 1925, Margarita Aguirre murió a las 07.30 del lunes, producto de un enfisema pulmonar. Sus restos son velados en la Iglesia de la Asunción (Pedro de Valdivia 1850) y serán enterrados hoy en el Cementerio El Romeral, en El Quisco, luego de una misa que será celebrada a las 09.00.

Margarita Aguirre conoció a Neruda a la edad de ocho años, cuando el poeta fue designado cónsul adjunto en Buenos Aires, en 1933. Ella era hija del jefe del consulado, Sócrates Aguirre. «¡Era amoroso! Me llevaba

regalos y me hablaba en inglés. De toda la familia yo fui la única que seguí siendo amiga de él», recordaba.

La amistad quedó corroborada cuando el poeta apadrinó a su hijo Gregorio. Desde entonces, Neruda la llamaba «comadre». La idea de hacer la biografía fue de su amigo José Bianco, director de la colección Genio y Figura en la Editorial Universitaria de Buenos Aires. «Me defendí como pude, pero no me quedó otra que aceptar», contó ella.

Margarita Aguirre entonces vivía en Argentina y cuando el poeta se enteró de su proyecto, la llamó. «Comadre, usted no puede hacer eso sin conocer Temuco. Vengase a Chile. Matilde y yo la convidamos». Viajó al

sur, donde sostuvo «largas conversaciones con Neruda, recogió testimonios de la familia y se metió en la historia por todos lados», recuerda Bernardo Reyes, sobrino nieto del vate.

El libro -reeditado como Las Vidas de Pablo Neruda- estableció la primera cronología del poeta y recogió la información de primera fuente. Luego, Aguirre tuvo a su cuidado las Obras Completas de Neruda publicadas por Losada en 1972 y recopiló y catalogó su correspondencia con el poeta Héctor Iandi. «Ese epistolario es una de las piezas literarias de mayor importancia, porque allí cuenta el proceso de creación de muchos poemas de Residencia en la Tierra», destaca Bernardo Reyes.

Muere secretaria y primera biografía de Pablo Neruda [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Muere secretaria y primera biografía de Pablo Neruda [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)