



TROMPETISTA. Cortázar era aficionado al jazz, tema presente en varios de sus libros como Rayuela y el relato *El Perseguidor*.

Julio Cortázar. *El Otro Lado de las Cosas*

Nueva investigación indaga en la vida antes de la fama del escritor

C.P.

Antes de que Rayuela (1963) lo consagrara internacionalmente desde París, Julio Cortázar fue un anónimo maestro de escuela en diversas provincias en las que el joven profesor "crece que tiene la vida ya culminada. Ya parece que no aspira a mucho más que dar sus clases y participar de pequeñas tertulias literarias".

La cita es del académico español

Miguel Hernández, autor de *Julio Cortázar. El Otro Lado de las Cosas*, libro biográfico que entrega luces sobre una de las etapas más desconocidas en la vida del autor de *El Libro de Manuel*: un maestro sin mayores pretensiones literarias ni definiciones políticas claras.

La investigación ofrece nuevas entrevistas, fuentes documentales y fotografías -en su mayoría inéditas- que permanecían olvidadas en el departamento que el escritor

compartió en París con su primera esposa y albacea, Aurora Bermúdez. La biografía aborda la distante relación de Cortázar con el peronismo, el tardío descubrimiento de la Revolución Cubana y la admiración -pese a los roces por motivos políticos -que mantuvo con Jorge Luis Borges. Sobre su muerte es catególico: "Falleció por una leucemia mielódica crónica", dice, descartando que haya fallecido accidentalmente el sida.

Nueva investigación indaga en la vida antes de la fama del escritor [artículo] C.P.

Libros y documentos

AUTORÍA

C.P.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nueva investigación indaga en la vida antes de la fama del escritor [artículo] C.P.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)