



REPERTORIOS Y ENGRANAJES

Rodrigo Beraud

Ediciones Acapulco

76 páginas

Lo onírico, la soledad, la incomunicación, la cobardía, la traición y la ambición son imágenes expresadas en las narraciones de este libro escrito por el bachiller en Ciencias Sociales y periodista de la Universidad Gabriela Mistral, Rodrigo Beraud.

El texto, de carácter crítico e irónico, está lleno de referencias culturales, ya que el autor no tiene vergüenza en pasearse de la literatura al cine, de ahí a la pintura y citar a Cervantes, Dumas, Cortázar, Borges, Mozart, Monet, Kubrick, Fellini, entre otros.

Este es el segundo trabajo literario de Beraud, luego de que en agosto del año pasado publicara Chile Perpendicular.



Repertorios y engranajes. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Repertorios y engranajes. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile