

Como loica regresa Violeta

Autor
Mario
Cruz



Obra dedicada a la folclorista estrena sala "Michelangelo"

Hoy viernes debuta la obra teatral "La loica y el nortino", original de Mario Cruz, que trata los últimos años de la vida de Violeta Parra y, en especial, de sus amores. Junto con la pieza se estrenará también una nueva sala, llamada "Michelangelo" ubicada en Santa Filomena, barrio Bellavista, que se agrega como alternativa para la dramaturgia nacional. La dirección está a cargo del propio autor y los actores son Cecilia Soler, en el rol de la folclorista, y Mauricio Torres, como uno de sus enamorados.

Para Mario Cruz su obra muestra a la artista tal como era en sus últimos años, ya que él la conoció personalmente, "agresiva, apasionada -nos dice- generosa, abandonada por el público, quebrada emocionalmente, de una gran creatividad, aficionada a la bebida". El nortino, el otro personaje, es la encarnación de sus amores postreros, "es un muchacho muerto de hambre -nos explica- que viene a triunfar tocando la quena, ella lo acoge y termina por enamorarse. Luego él entrará al show y se volverá un artista comercial, no como Violeta que no transó jamás". Se incluyen dos canciones de la recordada folclorista como características de los actos de la obra: "Que he sacado con quererte" para el primero y "Run-run se fue pa'l norte" en la segunda mitad; ambas interpretadas por María Pastor. .

Como loica regresa Violeta. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Como loica regresa Violeta. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

