



ARTURO FIGA DACCHENA: "IMAGEN DE LA
EVOLUCION HISTORICA" (Santiago, 1984)

Enorme, pesada, inescrutable y a la vez fascinante herencia impuso G.F.W. Hegel (1770-1831) al porvenir con los estudios que intentaron sistematizar la idea de una Filosofía de la Historia. A partir de esta experiencia la filosofía entera iba a estremecerse, si no a dividirse, a subdividirse y hasta a desgarrarse, en una verdadera conflagración civil, en forma constante, por culpa del eterno *quid pro quo* de ver las cosas del hombre y de sus instituciones dentro o fuera del programa historicista de Hegel. El profesor Arturo Figa Dacchena, salido del orbe científico de las matemáticas, pero dotado de una curiosidad sin nombre en el campo de la intuición humanística, no ha podido escapar, ya en la segunda y más alta madurez de su existencia, esto es, la más grave, serena y delicada, al asedio del problema de la evolución histórica. Su libro "Imagen de la evolución histórica", publicado a fines de 1984 en Santiago, contiene quizás la mejor reflexión de cuantas Figa ha consagrado en varios años al análisis de las cuestiones vitales que atañen al desarrollo de la sociedad moderna. Desprovisto del talante pedantesco que suelen poner en trabajos de este orden los especialistas, Figa despliega en su ensayo, compuesto de once capítulos, un conocimiento muy completo de las diversas corrientes que nutren el enfrentamiento contemporáneo de Humanismo e Historia. Ni Platón, ni Polibio, ni Vico, ni Burckhardt, ni Kierkegaard faltan en sus rigurosas lecturas. Por supuesto, el último cambio de rumbo de la vieja polémica, a raíz de la aparición de nuevas interpretaciones a cargo de neomarxistas, estructuralistas y partidarios de un inmanentismo cristiano, agita en el espíritu del profesor Figa todo un vasto caudal de sentimientos. Mediante la revista de las líneas trascendentales de la investigación histórica, Figa se encuentra sometido a plantearse, tarde o temprano, el asunto de fondo: ¿Tiene sentido la historia? Raymond Aron, que pasó su vida estudiando las oscilaciones de la sociedad en relación con la historia, acabó por dar la razón a Sir Karl Popper en cuanto a que es la fantasía utópica del hombre la que se empeña en otorgarle un sentido de acuerdo con exigencias e intereses de clases, de

Arturo Piga Dacchena: "Imagen de la Evolución Histórica". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Arturo Piga Dacchena: "Imagen de la Evolución Histórica". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile