SADY ZAÑARTU

Premio Nacional de Literatura 1974. Hombre de dilatada y fecunda trayectoria en la literatura chilena. La chilenidad de su producción, en la que se destacan libros fundamentales para el conocimiento del norte del país, el sentido de rescate de los grandes valores olvidados de nuestra patria y la rica gama de sus recursos de escritor, que con más de ochenta años se encuentra en plena actividad, le hicieron merecedor del máximo galardón de las letras chilenas.

Nació en Taltal en 1893. A los 22 años inició su carrera de escritor publicando "Desde el vivac". Luego aparecen "Sor Rosa-rio", en 1916; "Danzarina de Fuego", en 1918; "Santiago Antiguo", en 1919; "La sombra del Corregidor", en 1927, novela histórica en la que se evoca la extraña vida del Corregidor Zañartu; "Llampo brujo", en 1933; premiado en Buenos Aires; "Santiago, calles viejas"; "Piedras y sol"; "Historia del vendedor de libros" "Lastarria, el hombre solo", por el que recibió el premio de la Universidad de Concepción; "Chilecito"; "Javiera Carrera"; "La copa de oro"; "Mar hondo"; "El Tile Vallejo"; "Tomelonco"; "Color de América".

Tiene a su haber más de veinte obras publicadas: novelas, muchas de cllas de tipo histórico, y ensayos.

Fue agregado cultural en Perú: alli fundó la Sección del Libro

Chileno en la Universidad de San Marcos, en Lima.

Sady Zañartu es periodista jubilado. Su última obra es una biografía del Virrey Manuel de Amat y la Perricholi.

(Tomado de "Cuadernos de Filología Nº 5", Instituto de Literatura Nortina, Universidad de Chile, Antofagasta).

Sady Zañartu. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sady Zañartu. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile