



CULTURALES

BERNARDO CRUZ

El poeta y ensayista, presidente del Grupo "Fuego" de la Poesía, Carlos René Correa, acaba de dar término a una obra sobre la vida literaria y religiosa del sacerdote sanfelipeño presbítero Benjamín Astudillo Cruz, más conocido en el mundo de las letras con el seudónimo de Bernardo Cruz.

Bernardo Cruz, nacido en Putaendo el 5 de febrero de 1904 y fallecido en Santiago el 5 de febrero de 1957, ha sido el escritor contemporáneo más representativo de las letras aconcagüinas y alcanzó figuración nacional por la finura de su estilo y pensamiento.

Carlos René Correa fue amigo del escritor, con él convivió muchos años y, por tanto, lo pudo conocer en una dimensión humana muy profunda. Bernardo Cruz en quince años publicó los siguientes títulos: "Nicodemo" (1940); "La Samaritana" (1941); "Nuestro Idioma" (1944); "Alma y Forma" (1945); "Trigos de rulo" (1945); "El incienso y su sombra" (1947); "Elegías Blancas" (1948); "Veinte Poetas Chilenos", 2 vols. (1948) y que mereció el Premio Municipal de Literatura de Santiago; "San Felipe de Aconcagua", 2 vols. (1950); "Cántaro" (1955) y su obra póstuma "Egmaús".

El autor de la obra espera tomar contacto con la autoridad comunal para solicitar el respaldo editorial y económico para hacer realidad esta obra cuanto antes, por cuanto —se sostiene— que la obra de Cruz Adler debe ser conocida en las generaciones nuevas aconcagüinas.

Bernardo Cruz. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bernardo Cruz. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile