

La voz de la soledad

Por Francisco Arias Solís

Leer y releer a Luis Cernuda provoca una mezcla de entusiasmo e indignación. Luis Cernuda es sin lugar a dudas, un poeta cuya trascendencia en la literatura contemporánea, adscrito a la generación que sea, o a la que no sea, no ha tenido en España el reflejo que merece. Habrá que esperar, sí, habrá que esperar a esos años de justicia que impone el tiempo sobre las circunstancias de una época, cuando se baste la buena, llueve fuerte y sale el sol.

En su atormentada soledad, rodeado de silencio e incompreensión, este extraordinario poeta muere en solitario en la casa de Concha Méndez en Madrid y sólo tiene al final la compañía de un joven poeta que lo adora.

La soledad acompañó a Cernuda desde sus años infantiles. Hasta los catorce años hace su primera tentativa de escribir versos, tentativa que según confiesa el poeta: "transcubía en mí rubor incontrolable".

En 1925 conoce Cernuda a Juan Ramón Jiménez. El año 1927 es una fecha importante para la eflorescencia poética de Cernuda. El poeta conoce a Lorca y a Vicente Aleixandre. En el octavo homenaje a Góngora que tuvo lugar en Sevilla, se leyeron poemas de Cernuda. Alberti evoca su encuentro con él en esa ocasión: "Y Luis Cernuda, blanco, sereno, tímido, calderalino, poemas colgando en el filo...". Desde esta poesía, desde esta

La voz de la soledad [artículo] Francisco Arias Solis.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arias Solis, Francisco

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La voz de la soledad [artículo] Francisco Arias Solis.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile